



REPÚBLICA DE CHILE  
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN  
DIRECCIÓN DE CULTURA

559

ORD. N° /2025.-

ANT. :

MAT. Informe Honorarios.

CONCÓN, 04 SEP 2025

DE: SR. MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES  
DIRECTORA DE CULTURA

A: SRTA. VICTORIA VALENCIA VELIZ  
JEFA DE CONTABILIDAD

A través del presente, luego de saludar a usted, adjunto remito Informe Mensual y Boleta de Honorario:

NOMBRE	N° BOLETA	N° DECRETO
FRANCISCO VILLALOBOS DANESSI	424	1303 16-04-2025

Se deja constancia que se han recepcionado conformes los trabajos realizados y se autoriza el pago correspondiente

Sin otro particular saluda atentamente a usted,



MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES  
DIRECTORA DE CULTURA

MST/fmg  
Distribución:

- 1.- Finanzas
- 2.- Dirección de Cultura



## Boleta de Honorarios

FRANCISCO JAVIER VILLALOBOS DANESSI		BOLETA DE HONORARIOS ELECTRONICA N ° 424
RUT: [REDACTED] GIRO(S): ACTIVIDADES ARTISTICAS REALIZADAS POR BANDAS DE MUSICA, COMPAÑIAS DE T.		
[REDACTED]		
Fecha: 01 de Septiembre de 2025		
Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE CONCON Domicilio: SANTA LAURA 567, CON CON	Rut: 73.568.600-3	
Por atención profesional:		
DIRECCION ORQUESTAL ORQUESTA INFANTIL Y JUVENIL DE CUERDAS MUNICIPAL DE CONCON AGOSTO 2025	556.340	
Total Honorarios: \$:	556.340	
14.5 % Impo. Retenido:	80.669	
Total:	475.671	
Fecha / Hora Emisión: 01/09/2025 08:57  1023173000424DBD3995 Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004 Verifique este documento en <a href="http://www.sii.cl">www.sii.cl</a>		
El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido. 11202501010857		
Fecha / Hora Impresión: 01/09/2025 08:57		



"Certifico la recepción conforme de todos los Bienes, Servicios y Honorarios descritos en el presente documento tributario, dando cumplimiento a cabalidad lo solicitado, procediendo su pago respectivo".

Fecha: 02/09/25 Nombre, Firma y Timbre Responsable

Marcela Santillán



FIRMA PROFESOR



## ORQUESTA INFANTIL Y JUVENIL DE CUERDAS DE CONCÓN

CLASE: TEORÍA Y PRÁCTICA ORQUESTAL

HORARIO: 16:00 A 19:00 / 10:00 A 13:00

LUGAR: BIBLIOTECA DE CONCÓN

PROFESOR:	Francisco Javier Villalobos Danessi	MES	AGOSTO		2025
		DÍA	DÍA	DÍA	DÍA
ALUMNOS Y ALUMNAS		07	21	28	30
1	NOELIA SEPÚLVEDA / violín	P	P	P	P
2	FLORENCIA ORELLANA / violín	J	P	P	P
3	SARAH GELVIS / violín	P	P	P	P
4	JOSÉ MANUEL GUZMAN / violín	P	P	J	J
5	ANTONELLA ÁLVAREZ / viola	J	P	P	P
6	MATEO GUTIERREZ / contrabajo	P	P	P	P
7	CLAUDIA ÁLVAREZ / contrabajo	J	P	P	P
8	ALAN CALDERÓN / cello	J	P	P	P
9	PADME CALDERÓN / cello	P	P	P	P
10	JULIETA OLIVARES / violín *	P	P	P	P
11	FABIANA PÉREZ / violín	P	P	P	P
12	SHIREL GUTIÉRREZ / viola	P	P	P	P
13	VICENTE DÍAZ / cello	P	J	P	J
14	VICTORIA ALAMOS / violín	A	A	A	A
15	FELIPE GÁLVEZ / violín	J	J	P	P
16	KAMILA SEPÚLVEDA / violín	P	J	P	P
17	PALOMA RIQUELME / violín	J	P	J	J

P = Presentes - A = Ausentes - J = Justificados - NC = No Citados

\* Julieta Olivares es retirada de la orquesta por razones personales.



FIRMA PROFESOR





## INFORME DE SESIÓN

Orquesta Infantil y Juvenil de Cuerdas de Concón  
AÑO 2025

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL



Orquesta dependiente de la Dirección de: **CULTURA**

Nombre de la Clase / Sesión	TEORÍA Y PRÁCTICA ORQUESTAL
Nombre del Profesor	Francisco Javier Villalobos Danessi

Fecha Clase:	JUEVES 07-08-2025
Hora Inicio:	16:00
Hora Término:	19:00
Lugar:	TELEMÁTICO

Número de Asistentes:

10

### INFORMACIÓN DE INCORPORACIÓN

- Se realiza evaluación de habilidades de entrada a alumnos y alumnas postulantes y de acuerdo a cupos disponibles, se ha incorporado: YAGAN CALDERÓN, , 8 años, Violín, quien comenzará sus clases grupales una vez que supere la etapa básica de paso de arco.

### OBJETIVOS DE LA SESIÓN

En las sesiones de clases y ensayos se busca, mediante el aprendizaje musical, acercarse a la correcta interpretación instrumental y teórico musical de acuerdo a niveles de avance. Mediante lo anterior, también abarcar repertorios de acuerdo a habilidades trabajadas, realizar audiciones, dictados rítmicos y melódicos, solfeo, práctica teórica e instrumental. Aclarar conceptos teóricos y revisar pasajes de obras previamente enviadas.

### DESCRIPCIÓN

**GRUPO 1:** Trabajo técnico de cuerdas al aire y escalas esta vez enfocado a recuperación de arcos subiendo y bajando. Se trabaja en nuevo repertorio "La casa abandonada" y "El Trencito"

**GRUPO 2 Y 3:** Trabajo técnico de escalas mayores, se trabaja en nuevo repertorio "Scarborough Faire"

### GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LO PLANIFICADO LOGRADO



FIRMA PROFESOR



### INFORME DE SESIÓN

Orquesta Infantil y Juvenil de Cuerdas de Concón

AÑO 2025

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL

Orquesta dependiente de la Dirección de:	CULTURA
Nombre de la Clase / Sesión	TEORÍA Y PRÁCTICA ORQUESTAL
Nombre del Profesor	Francisco Javier Villalobos Danessi

Fecha Clase:	JUEVES 21-8-2025
Hora Inicio:	16:00
Hora Término:	19:00
Lugar:	BIBLIOTECA DE CONCÓN

Número de Asistentes:

13

### OBJETIVOS DE LA SESIÓN

En las sesiones de clases y ensayos se busca, mediante el aprendizaje musical, acercarse a la correcta interpretación instrumental y teórico musical de acuerdo a niveles de avance. Mediante lo anterior, también abarcar repertorios de acuerdo a habilidades trabajadas, realizar audiciones, dictados ritmicos y melódicos, solfeo, práctica teórica e instrumental. Aclarar conceptos teóricos y revisar pasajes de obras previamente enviadas.

### DESCRIPCIÓN

**GRUPO 1, 2 y 3:** Trabajo técnico de preparación y de ensayo de repertorio para proxima presentación en Expo-Concón. "Five Note Fiddler", "Canon Frere Jacques", "Barrier Reef".

**GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LO PLANIFICADO :** LOGRADO



FIRMA PROFESOR



**INFORME DE SESIÓN**

Orquesta Infantil y Juvenil de Cuerdas de Concón  
AÑO 2025

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL



Orquesta dependiente de la Dirección de: **CULTURA**

Nombre de la Clase / Sesión	TEORÍA Y PRÁCTICA ORQUESTAL
Nombre del Profesor	Francisco Javier Villalobos Danessi

Fecha Clase:	JUEVES 28-08-2025
Hora Inicio:	16:00
Hora Término:	19:00
Lugar:	BIBLIOTECA DE CONCÓN

Número de Asistentes:

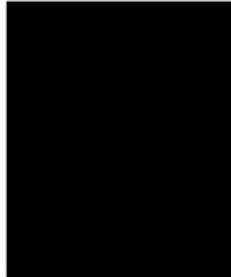
14

**OBJETIVOS DE LA SESIÓN**

En las sesiones de clases y ensayos se busca, mediante el aprendizaje musical, acercarse a la correcta interpretación instrumental y teórico musical de acuerdo a niveles de avance. Mediante lo anterior, también abarcar repertorios de acuerdo a habilidades trabajadas, realizar audiciones, dictados ritmicos y melódicos, solfeo, práctica teórica e instrumental. Aclarar conceptos teóricos y revisar pasajes de obras previamente enviadas.

**DESCRIPCIÓN**

**GRUPO 1, 2 y 3:** Trabajo técnico de preparación y se ensayo de repertorio para proxima presentación en Expo-Concón. "Five Note Fiddler", "Canon Frere Jacques", "Barrier Reef", "Shark Attack", "Fiesta Time" y "La Marcha Real del León".

**GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LO PLANIFICADO LOGRADO**

FIRMA PROFESOR





### INFORME DE SESIÓN

Orquesta Infantil y Juvenil de Cuerdas de Concón

AÑO 2025

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL

Orquesta dependiente  
de la Dirección de: CULTURA

Nombre de la Clase / Sesión	TEORÍA Y PRÁCTICA ORQUESTAL
Nombre del Profesor	Francisco Javier Villalobos Danessi

Fecha Clase:	SÁBADO 30-08-2025
Hora Inicio:	12:00
Hora Término:	15:00
Lugar:	PLAZA PATRICIO LYNCH CC.

Número de Asistentes:

13

#### PRESENTACION EN EXPO-CONCÓN 2025

Objetivo: Dar a conocer públicamente los avances musicales instrumentales de niños, niñas y jóvenes que conforman el conservatorio y la orquesta infantil y juvenil de cuerdas de Concón.

#### DESCRIPCIÓN

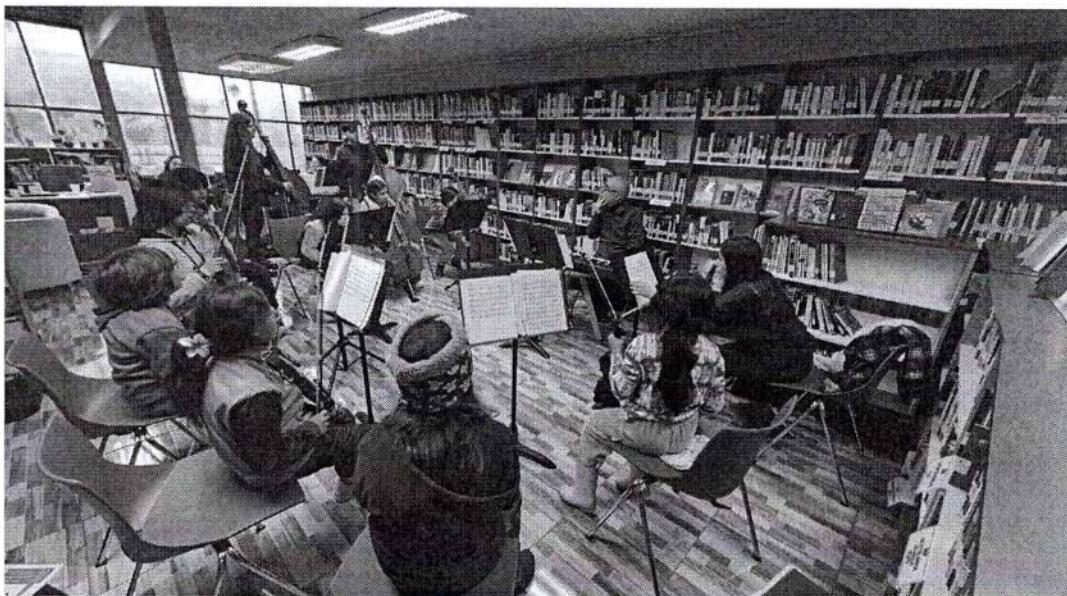
La agrupación y director son citados desde las 12:00 horas para preparación y pruebas técnicas ,las que se realizan sin inconvenientes. Se presenta la Orquesta completa interpretando: "Five Note Fiddler", "Canon Frere Jacques", "Barrier Reef", "Shark Attack", "Fiesta Time" y "La Marcha Real del León". La Orquesta recibe el aplauso del público y un galvano de manos del Alcalde. (ver fotos)

#### GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LO PLANIFICADO LOGRADO

FIRMA PROFESOR



FOTOS



FIRMA PROFESOR





FIRMA PROFESOR

FIRMA DIRECTORA

