



REPÚBLICA DE CHILE  
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN  
DIRECCIÓN DE CULTURA

ORD. N° 897 /2025.-

ANT. :

MAT. Informe de honorarios.

CONCÓN, 22 de diciembre de 2025

DE: SR. MARCO SOLORZA MORENO  
DIRECTOR (S) DE CULTURA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCON

A: STA. VICTORIA VALENCIA VELIZ  
JEFA DE CONTABILIDAD ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCON

A través del presente, luego de saludar a usted, adjunto remito Informe y Boleta de Honorario:

NOMBRE	N° BOLETA	N° DECRETO
FELIPE URIBE FERNANDEZ	33	2789

Se deja constancia que se han recepcionado conformes los trabajos realizados y se autoriza el pago correspondiente.

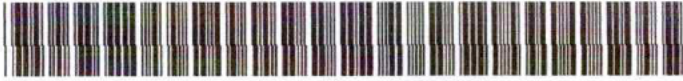
Sin otro particular saluda atentamente a usted,

MARCO SOLORZA MORENO  
DIRECTOR (S) DE CULTURA

MSM/ctt

Distribución:

- 1.- Finanzas
- 2.- Dirección de Cultura

<b>FELIPE SEBASTIAN DE JESUS URIBE FERNANDEZ</b>		<b>BOLETA DE HONORARIOS ELECTRONICA</b>	
RUT: [REDACTED]		N° 33	
GIRO(S): ACTIVIDADES DE DISEÑO DE VESTUARIO, ENSEÑANZA CULTURAL, ACTIVIDADES DE ARTISTAS REALIZADAS DE FORMA INDEPENDIENTE: ACTORES, MU, OTRAS ACTIVIDADES DE ESPARCIMIENTO Y RECREATIVAS N.C.P., PELUQUERIA Y OTROS TRATAMIENTOS DE BELLEZA,			
[REDACTED]			
		Fecha: 16 de Diciembre de 2025	
Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE CONCON		Rut: 73.568.600- 3	
Domicilio: SANTA LAURA 567, CON CON			
Por atención profesional:			
MONITOR DE GRUPO FOLKLORICO MUNICIPAL DE CONCON DICIEMBRE 2025		230.000	
Total Honorarios: \$:		230.000	
14.5 % Impto. Retenido:		33.350	
Total:		196.650	
Fecha / Hora Emisión: 16/12/2025 09:53			
			
1773809400033075B660			
Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004			
Verifique este documento en <a href="http://www.sii.cl">www.sii.cl</a>			
El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.			
11202512160956			

Fecha / Hora Impresión: 16/12/2025 09:56





INFORME GESTIÓN MENSUAL  
TALLER DE DANZAS FOLKLORICAS  
“Taller de Grupo Folklórico Municipal de Concepción”

DIA DE LA SEMANA: MARTES  
HORARIO : 18.00 - 21:00 hrs  
LUGAR : Espacio Cultural de Concepción

Monitor Felipe Uribe Fernández		MES DE DICIEMBRE 2025				
Alumnos		Día 02	Día 09	Día 16	Día 23	
1	Carolina Toro Toro	P	P	P	P	
2	Oriana Godoy	P	P	P	P	
3	Daniela Cárcamo	P	P	P	P	
4	Marcela Santibáñez	P	P	P	P	
5	Paula Gutiérrez	P	P	P	P	
6	Ignacio Santander	AJ	AJ	AJ	AJ	
7	Consuelo Contreras	P	P	P	P	
8	Macarena Palacios	P	P	P	P	
9	Doris Vergara	AJ	AJ	AJ	AJ	
10	Cecilia Morales	AJ	AJ	AJ	AJ	
11	Any Jesús Basaez	AJ	AJ	AJ	AJ	
12	Francisca Silva Gómez	AJ	AJ	AJ	AJ	
13	Ana Gabriela Sánchez Navas	P	P	P	P	
14	Claudia Peñailillo Díaz	AJ	AJ	AJ	AJ	
15	Alexa Calderón	AJ	AJ	AJ	AJ	
16	Maciel Morales	P	P	P	P	
17	Ignacio Ponce	P	P	P	P	
18	Andrés Medina	P	P	P	P	
P= Presentes A= Ausentes AJ= Ausente Justificado						

FIRMA

TIMBRE

<b>NÚMERO DE CLASE</b>	1
<b>Fecha</b>	02-12-2025
<b>Hora Inicio</b>	18:00
<b>Hora Término</b>	21:00
<b>Nº de Asistentes</b>	12

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN:

Se comienza el ensayo de nuevas danzas para futuras presentaciones (FIESTA COSTUMBRISTA LOS PERALES, CIERRE DE TALLERES 2025)

2. PROGRAMA DE LA CLASE:

- Calentamiento, donde se refuerza la movilidad de articulaciones y tendones, tanto tronco superior y también lo inferior.
- Recordatorios de paso de las diferentes danzas a desarrollar.
- Se realiza danza de Colombia, Perú, Argentina y Chile.
- Terminamos con elongación.

3. FOTO:



4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS:

Se cumple el objetivo propuesto y se desarrolla con satisfacción la mayoría de las danzas de diferentes países latinoamericanos

FIRMA

TIMBRE

<b>NÚMERO DE CLASE</b>	2
<b>Fecha</b>	09-12-2025
<b>Hora Inicio</b>	18:00
<b>Hora Término</b>	21:00
<b>N° de Asistentes</b>	12

5. OBJETIVOS DE LA SESIÓN:

Se comienza el ensayo de nuevas danzas para futuras presentaciones (FIESTA COSTUMBRISTA LOS PERALES, CIERRE DE TALLERES 2025)

6. PROGRAMA DE LA CLASE:

- Calentamiento, donde se refuerza la movilidad de articulaciones y tendones, tanto tronco superior y también lo inferior.
- Recordatorios de paso de las diferentes danzas a desarrollar.
- Se realiza danza de Colombia, Perú, Argentina y Chile.
- Terminamos con elongación.

7. FOTO:



8. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS:

Se cumple el objetivo propuesto y se desarrolla con satisfacción la mayoría de las danzas de diferentes países latinoamericanos

FIRMA

TIMBRE

<b>NÚMERO DE CLASE</b>	3
<b>Fecha</b>	16-12-2025
<b>Hora Inicio</b>	18:00
<b>Hora Término</b>	21:00
<b>N° de Asistentes</b>	12

9. OBJETIVOS DE LA SESIÓN:

Se comienza el ensayo de nuevas danzas para futuras presentaciones (FIESTA COSTUMBRISTA LOS PERALES, CIERRE DE TALLERES 2025)

10. PROGRAMA DE LA CLASE:

- Calentamiento, donde se refuerza la movilidad de articulaciones y tendones, tanto tronco superior y también lo inferior.
- Recordatorios de paso de las diferentes danzas a desarrollar.
- Se realiza danza de Colombia, Per, Argentina y Chile.
- Terminamos con elongación.

11. FOTO:



12. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS:

Se cumple el objetivo propuesto y se desarrolla con satisfacción la mayoría de las danzas de diferentes países latinoamericanos

FIRMA

TIMBRE

<b>NÚMERO DE CLASE</b>	4
<b>Fecha</b>	22-12-2025
<b>Hora Inicio</b>	18:00
<b>Hora Término</b>	21:00
<b>Nº de Asistentes</b>	12

13. OBJETIVOS DE LA SESIÓN:

Se comienza el ensayo de nuevas danzas para futuras presentaciones  
(CIERRE DE TALLERES 2025, FIESTA COSTUMBRISTA QUILLOTA)

14. PROGRAMA DE LA CLASE:

- Calentamiento, donde se refuerza la movilidad de articulaciones y tendones, tanto tronco superior y también lo inferior.
- Recordatorios de paso de las diferentes danzas a desarrollar.
- Se realiza danza de Colombia, Perú, Argentina y Chile.
- Terminamos con elongación.

15. FOTO:



16. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS:

Se cumple el objetivo propuesto y se desarrolla con satisfacción la mayoría de las danzas de diferentes países latinoamericanos

FIRMA

TIMBRE