



REPÚBLICA DE CHILE  
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN  
DIRECCIÓN DE CULTURA

ORD. N° 99 /2025-

ANT. : No hay

MAT. Envía Informe y boleta Andrea Saunier mes de febrero.

CONCÓN, 25 de febrero de 2025

DE: SRA. MARCO SOLORZA MORENO  
DIRECTOR DE CULTURA (S)

A: SRA. VICTORIA VALENCIA VÉLIZ  
JEFA DE CONTABILIDAD Y PRESUPUESTO

---

Junto con saludar, a través del presente, adjunto remito Informe Mensual y Boleta de Honorarios:

NOMBRE	Nº BOLETA	Nº DECRETO
ANDREA SAUNIER SAUNIER	286	243

Se deja constancia que se han recepcionado conforme los servicios y se autoriza el pago correspondiente.

Sin otro particular, saluda atentamente a usted.

  
MARCO SOLORZA MORENO  
DIRECTOR DE CULTURA (S)

MSM

Distribución:

- 1.- Dirección de Administración y Finanzas
- 2.- Dirección de Cultura
- 3.- RRHH

ANDREA SOLANGE SAUNIER SAUNIER

BOLETA DE HONORARIOS

ELECTRONICA

N ° 286

RUT:

GIRO(S): OTRAS ACTIVIDADES DE SERVICIOS PERSONALES N.C.P..

Fecha: 01 de Marzo de 2025

Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE CONCON  
Domicilio: SANTA LAURA 567 CONCON, CON CON

Rut: 73.568.600- 3

Por atención profesional:

APOYO PROFESIONAL EDUCACION PATRIMONIAL Y CURADOR COLECCIONES BIOANTROPOLOGICAS FEBRERO 2025	1.167.564
Total Honorarios \$:	1.167.564
14.5 % Impo. Retenido:	169.297
Total:	998.267

Fecha / Hora Emisión: 25/02/2025 12:17



1568319700286322EE2E

Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004

Verifique este documento en [www.sii.cl](http://www.sii.cl)

El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

11202502251218

Fecha / Hora Impresión: 25/02/2025 12:18



"Certifico la recepción conforme de todos los bienes, servicios y honorarios descritos en el presente documento tributario, dando cumplimiento a cabalidad lo solicitado, procediendo su pago respectivo".

Fecha: 27/02/25 Nombre, Firma y Timbre Responsable

## INFORME DE GESTIÓN MES FEBRERO 2025

Nombre: Andrea Saunier Saunier

Cargo: Apoyo Profesional en Educación Patrimonial y Curador de Colecciones Bioantropológicas - Museo Histórico y Arqueológico de Concón

### I.- Informe de actividades

#### **Semana del 01 al 02 de febrero**

Formato	Presencial
Días de permiso	No

1. Sábado 01: sin jornada de trabajo de fin de semana.
2. Domingo 02: sin jornada de trabajo de fin de semana.

#### **Semana del 03 al 09 de febrero**

Formato	Presencial
Días de permiso	No

1. Lunes 03: Reunión Equipo de Cultura. Actualización de redes sociales del Museo (Anexo 1). Actualización de información del Museo en Registro de Museos de Chile. Apoyo a la organización de Exposición Miradas del Mundo, Fundación Skansen. Ordenamiento biblioteca digital Colección Bioantropológica del Museo.
2. Martes 04: Apoyo coordinación firma de contrato de funcionario de Museo. Actualización de redes sociales del Museo (Anexo 2). Se recibe visita de ADETEC para la mantención de la alarma del Museo. Se trabaja en la propuesta programática 2025 del Museo. Atención de público.
3. Miércoles 05: trabajo colaborativo con Paulina Moris para la realización de conservación preventiva de materiales cedidos en préstamo por la Parroquia. Reintegro a la Parroquia de cuadro de Cristo datado en 1700. Elaboración de ordinarios para recepción de colecciones arqueológicas a cargo de arqueólogo Felipe Rubio. Se atiende fuga de agua en el Museo. Atención de público.
4. Jueves 06: Se trabaja en la propuesta programática 2025 del Museo. Atención de público. Corrección de ordinarios para recepción de colecciones arqueológicas a cargo de arqueólogo Felipe Rubio. Elaboración de fichas de actividades primer semestre 2025.
5. Viernes 07: Elaboración de material didáctico (impresiones para niños). Actualización de redes sociales del Museo. Se trabaja en la propuesta programática 2025 del Museo. Atención de público.
6. Sábado 08: Sin jornada de trabajo de fin de semana.

7. Domingo 09: Sin jornada de trabajo de fin de semana.

**Semana del 10 al 16 de febrero**

Formato	Presencial
Días de permiso	No

1. Lunes 10: Organización de visitas guiadas Turismo Social. Recepción de donaciones Luis Salvatierra. Actualización de redes sociales del Museo (Anexo 3).
2. Martes 11: Atención de público (Anexo 4). Reunión con Luis Salvatierra por futuras exposiciones. Actualización de redes sociales del Museo. Visita guiada Turismo Social (Anexo 5).
3. Miércoles 12: Atención de público. Actualización de redes sociales del Museo. Entrevista para Radio Municipal sobre la Batalla de Concón.
4. Jueves 13: se envía información recopilada por normativa de señalética para habilitar carteles de Museo en distintas partes de la comuna. Se imprime material didáctico para niños. Atención de público. Actualización de redes sociales del Museo.
5. Viernes 14: Se envía información referente a programación anual Museo, incorporando propuestas de Luis Salvatierra, Rodrigo Fernandois y efemérides anuales. Atención de público. Actualización de redes sociales del Museo.
6. Sábado 15: Reunión de equipo.
7. Domingo 16: sin jornada de trabajo de fin de semana.

**Semana del 17 al 23 de febrero**

Formato	Presencial
Días de permiso	3

- 1.- Lunes 17: Reunión Equipo de Cultura. Reunión con Don Óscar Sumonte, representantes de la Fundación Skansen y representantes de Lafken Ko en relación con la devolución de la clava por parte de la Corporación Museo Fonck. Actualización de redes sociales del Museo.
- 2.- Martes 18: Atención de público. Recepción de 28 usuarios Turismo Social Concón (Anexo 6). Escaneo de textos para bibliografía Colección Bioantropológica. Se envía correos a María Luisa Malibur, representante de agrupación Lafken ko para apoyar su gestión en relación con la devolución de la clava.
3. Miércoles 19: Permiso compensatorio.
4. Jueves 20: Permiso compensatorio.

5. Viernes 21: Permiso compensatorio.



6. Sábado 22: Sin jornada de trabajo de fin de semana.

7. Domingo 23: Sin jornada de trabajo de fin de semana.

**Semana del 24 al 28 de febrero**

Formato	Presencial
Días de permiso	1

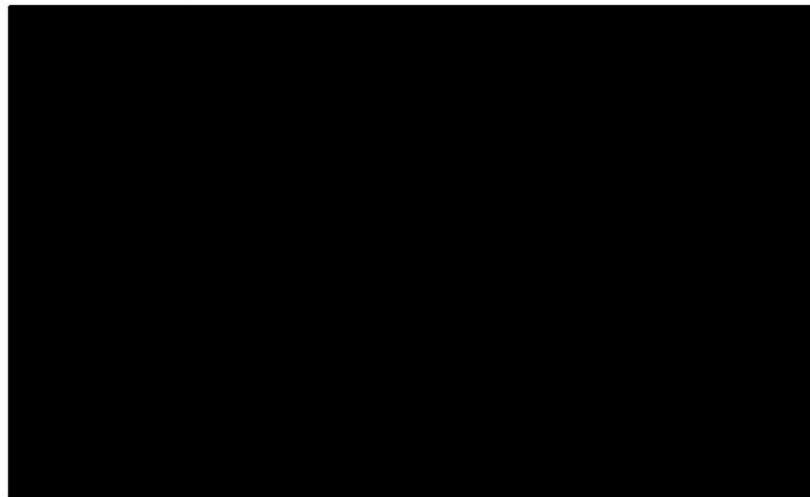
1.- Lunes 24: Permiso compensatorio.

2. Martes 25: Atención de público. Actualización de redes sociales del Museo (Anexo 7). Apoyo en montaje Exposición Miradas del Mundo Fundación Skansen. Recepción de usuarios Turismo Social. Escaneo de textos para bibliografía Colección Bioantropológica.

3. Miércoles 26: Atención de público. Actualización de redes sociales del Museo. Elaboración de material de difusión Exposición Miradas del Mundo Fundación Skansen. Apoyo en montaje de exposición antes mencionada.

4. Jueves 27: Atención de público. Corrección de fichas de actividades primer semestre 2025. Inauguración Exposición Miradas del Mundo Fundación Skansen.

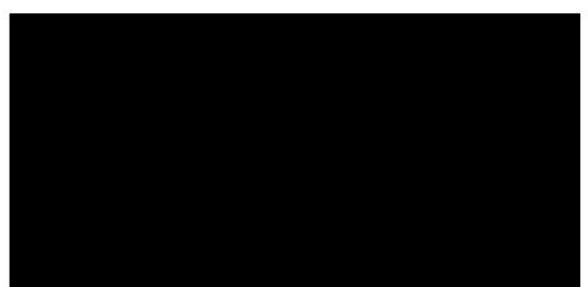
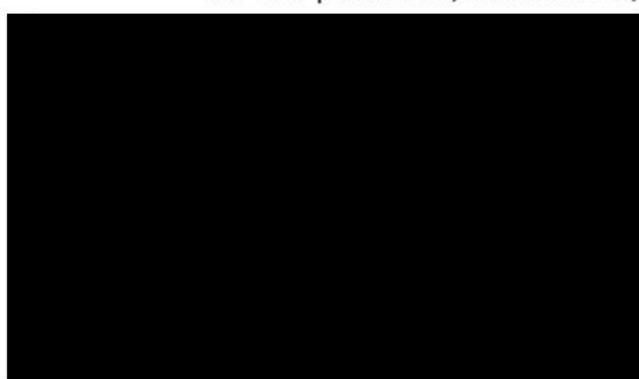
5. Viernes 28: Actualización de redes sociales del Museo. Atención de público. Escaneo de textos para bibliografía Colección Bioantropológica.



**II.- Planilla de horarios febrero 2025 – Andrea Saunier (MHAC)**

DIA	ENTRADA	SALIDA

Sin otro particular, saluda atte.,

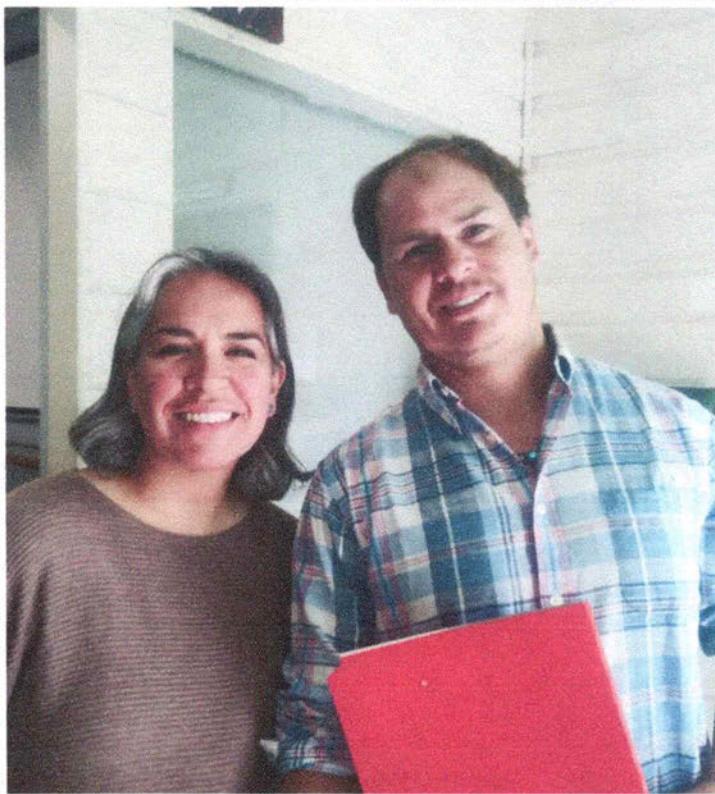


Andrea Saunier Saunier

Apoyo Profesional en Educación Patrimonial y Curador de Colecciones  
Bioantropológicas  
Museo Histórico y Arqueológico de Concón  
Febrero 205

### III.- ANEXOS

#### Anexo 1: Actualización de redes sociales del Museo



A screenshot of a Facebook post from the page "museodeconcon". The post shows a photo of a man and a woman smiling. The man is holding a red folder. The caption reads: "El viernes pasado nos visitó el destacado arqueólogo Felipe Rubio, quien visitó la exhibición temporal del MHAC, conociendo piezas únicas de la Cultura Bato y comentarionos futuros proyectos en conjunto." The post has 48 likes and 4 comments.

#### Anexo 2: Actualización de redes sociales del Museo



A screenshot of a Facebook post from the page "museodeconcon". The post shows a photograph of several ancient stone artifacts (tembetas) and includes a descriptive text overlay: "Los Bato disfrutaban mucho de adornar sus cuerpos. Usaban colgantes, collares de cuentas, expansores en las orejas y su adorno más particular: el tembetá, un expansor labial que comenzaban a usar alrededor de los siete años, tanto hombres como mujeres". The caption for the post reads: "Tembetas de la Cultura Bato: Huellas de una identidad ancestral". The post has 108 likes and 4 comments.

TEM BETAS DEL SITIO ARQUEOLÓGICO EL MEMBRILLAR 2  
MUSEO HISTÓRICO Y ARQUEOLÓGICO DE CONCÓN



### Anexo 3: Actualización de redes sociales del Museo



A black stone adze from the El Membrillar archaeological site.

**museodeconcon** Concón, Región Valparaíso, Chile

**museodeconcon** Las Clavas: Símbolo de Poder en la Cultura Aconcagua

Describe el misterio de las clavas, un objeto de gran importancia para la Cultura Aconcagua. Estas piezas talladas en piedra, eran más que simples herramientas: representaban autoridad y estatus entre los antiguos habitantes de nuestro territorio.

Algunos arqueólogos creen que las clavas eran usadas en ceremonias o rituales, mientras que otros sugieren que tenían un significado espiritual profundo. ¿Qué crees tú?

Cuentanos en los comentarios: ¿Cómo imaginas que se usaban estos símbolos de poder? Te leemos. \*

Ven a descubrir más sobre la Cultura Aconcagua en el Museo de Concón. Te esperamos!

#museodeconcon #culturaaconcagua #historiaviva  
#símbolosdepoder #patrimoniochileno

humedalconcon

pancho\_chains Siempre lo llevarán al cuello?

Ver estadísticas Promocionar publicación

Les gusta a bibliotecamunicon y 74 personas más

Agrega un comentario...

### Símbolos de poder en la Cultura Aconcagua

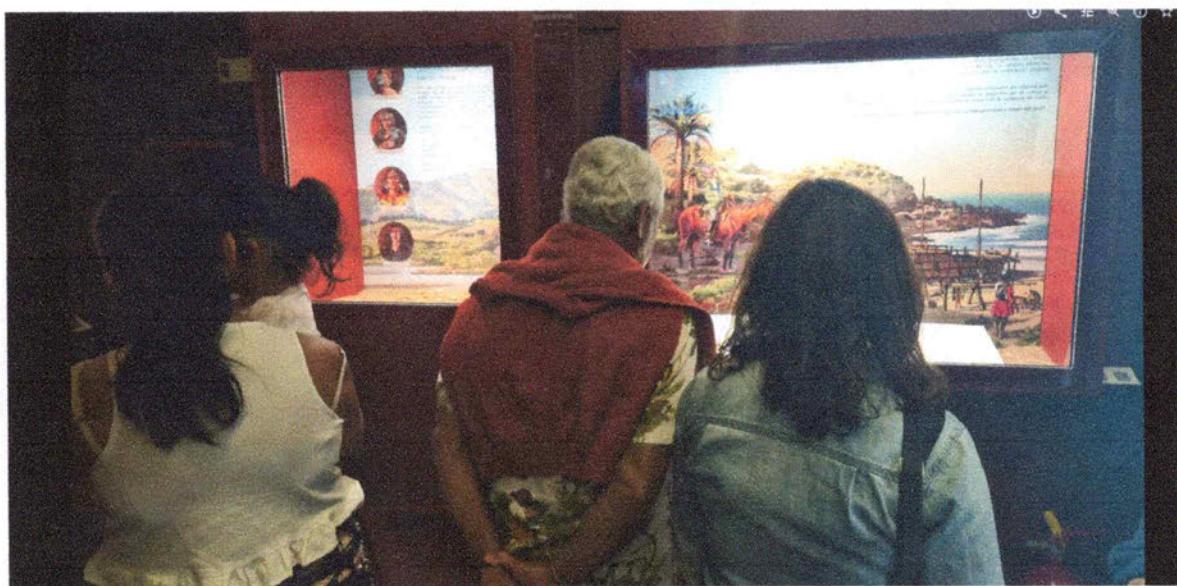
Los líderes de las comunidades Aconcagua locales habrían llevado estas piedras talladas denominadas clavas, como símbolos de autoridad y poder. Algunas median alrededor de 20 cm, otras eran como este pequeño pendiente de piedra que media unos 5 cm

PENDIENTE DE PIEDRA EN FORMA DE CLAVA  
SITIO ARQUEOLÓGICO EL MEMBRILLAR I  
CORPUS MUSEOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA DE CONCÓN

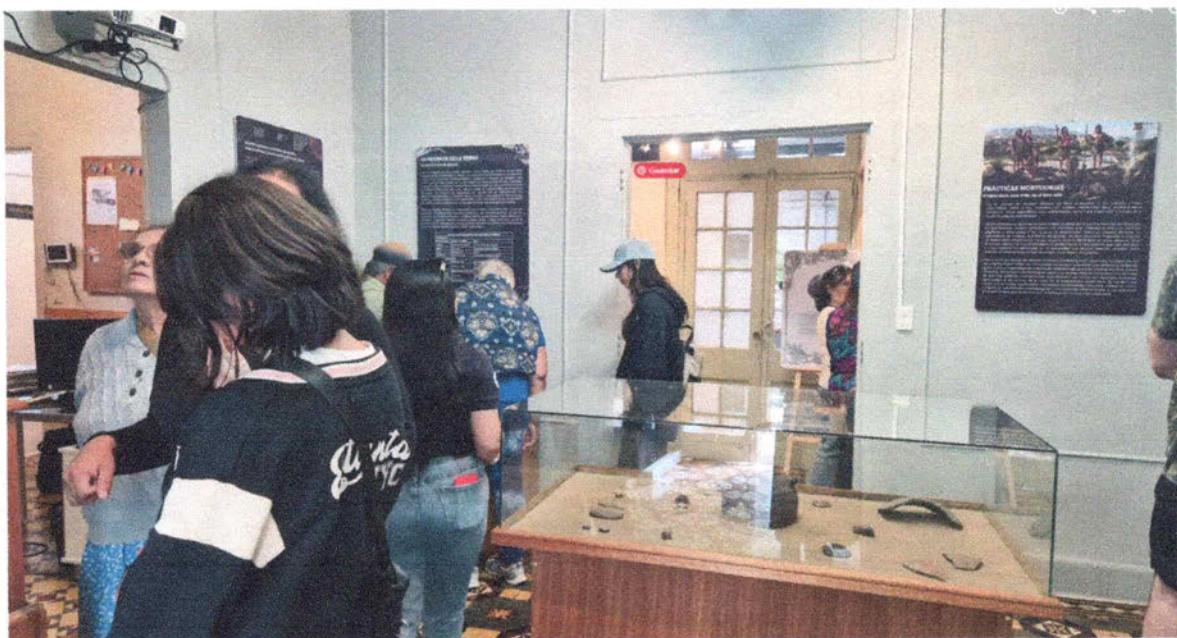
### Anexo 4: Atención al público



Anexo 5: Primera visita Turismo Social Concón



Anexo 6: Recepción segunda visita Turismo Social Concón



Anexo 7: Actualización de redes sociales del Museo





municoncon y 3 personas más  
Concón, Región Valparaíso, Chile

municoncon ¡UNA NUEVA EXPOSICIÓN LLEGA A CONCÓN! 🎉

La Ilustre Municipalidad de Concón, junto a la Fundación Skansen y el Honorable Concejo Municipal, te invitan a la inauguración de "Miradas del Mundo", una exposición que nos llevará a descubrir distintas perspectivas artísticas y culturales a través de increíbles obras. ¡Una oportunidad única para conectar con el arte y la historia! 🎨

Fecha: Jueves 27 de febrero

Hora: 18:00 hrs

Lugar: Museo Histórico y Arqueológico de Concón (Santa Laura #470)

Además, este evento tendrá un momento especial: se realizará un hito de recolección de firmas para recuperar la Clava Concomina, una pieza histórica y ancestral actualmente resguardada en el Museo Fonk de Viña del Mar. Esta iniciativa es impulsada por la Municipalidad de Concón junto a la Fundación Skansen, Radio Fundación Patrimonio y la Asociación Cultural e Indígena Lafkenko, reafirmando nuestro compromiso con la cultura y el patrimonio ancestral. 🌟

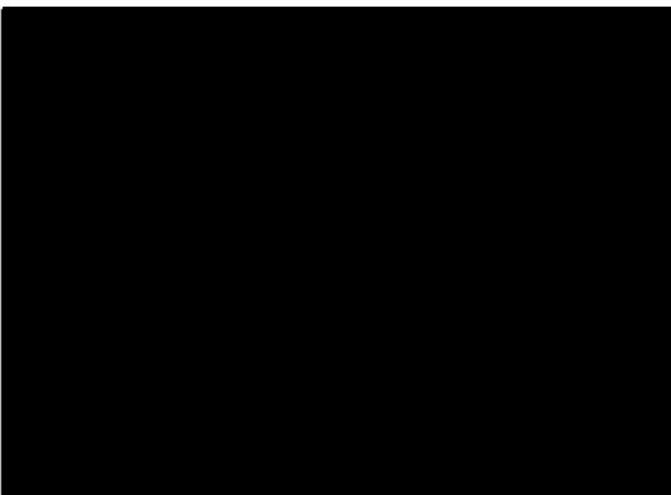
¡Te esperamos para vivir esta jornada llena de arte, historia y cultura!

Confirma tu asistencia en: cultura@concon.cl

#Concón #ConcónEsMas #CulturaEnConcón #MiradasDelMundo #PatrimonioAncestral 🎉



Les gusta a bibliotecamuniconcon y 61 personas más



Handwritten signature in blue ink over the stamp.