



REPÚBLICA DE CHILE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA

ORD. N° 182 /2025.-

ANT. :

MAT. Informe Honorarios.

CONCÓN, 4 de Abril

DE: SRA. MARCELA SANTIBAÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

A: SRTA. VICTORIA VALENCIA VELIZ
JEFA DE CONTABILIDAD

A través del presente, luego de saludar a usted, adjunto remito Informe Mensual y Boleta de Honorario:

NOMBRE	N° BOLETA	N° DECRETO
YERKO JAMET RETAMAL	157	377 27-01-2025

Se deja constancia que se han recepcionado conformes los trabajos realizados y se autoriza el pago correspondiente

Sin otro particular saluda atentamente a usted,



MARCELA SANTIBAÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

MST/fmg

Distribución:

- 1.- Finanzas
- 2.- Dirección de Cultura

YERKO ANDRES JAMET RETAMAL

BOLETA DE HONORARIOS
ELECTRONICA

N° 157

RUT: [REDACTED]

GIRO(S): ACTIVIDADES DE ARTISTAS REALIZADAS DE FORMA
INDEPENDIENTE: ACTORES, MU,
ACTIVIDADES MUSICALES

Fecha: 01 de Abril de 2025

Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE CONCON
Domicilio: SANTA LAURA 567, CON CON

Rut: 73.568.600- 3

Por atención profesional:

INSTRUCTOR DE VIOLIN MODULO 1, ORQUESTA INFANTIL JUVENIL DE CUERDAS MUNICIPAL DE CONCON MARZO 2025	243.834
Total Honorarios \$:	243.834
14.50 % Impto. Retenido:	35.356
Total:	208.478

Fecha / Hora Emisión: 02/04/2025 21:23



2008859200157F9BBF5F

Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004

Verifique este documento en www.sii.cl

El contribuyente receptor de esta boleta debe

022123

Fecha / Hora Impresión: 02/04/



"Certifico la recepción conforme de todos los Bienes, Servicios y Honorarios descritos en el presente documento tributario, dando cumplimiento a cabalidad lo solicitado, procediendo su pago respectivo".

Fecha: 4/4/25 Nombre, Firma y Timbre Responsable

Noel Santibáñez



ORQUESTA JUVENIL E INFANTILDE CUERDAS MUNICIPAL DE
CONCÓN

CLASE: Violín
HORARIO: 15:00 – 19:00
LUGAR: Carpa Cultural

Yerko Jamet Retamal		MES: Enero 2025				
		DIA	DIA	DIA	DIA	DIA
ALUMNOS		3	10	17	24	31
1	José Manuel Guzmán	P	P	P	P	P
2	Trinidad Zapata	-	-	-	-	P
3	Isidora Veas	-	-	-	-	P
4	Millaray Ochoa	P	P	-	-	-
5	Victoria Álamos	A	A	P	P	A
6	Florencia Orellana	P	P	P	P	P
7	Kamila Sepúlveda	P	P	P	P	A

P	=	Presentes
Pr	=	Presencia Remota
A	=	Ausentes
J	=	Justificados (Nc=No Citados)
Nc	=	No Citados
F	=	Feriado

FIRMA PROFESOR (A)	TIMBRE



[Handwritten signature]

Firma Timbre Firma Directora

INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL



Orquesta dependiente
de la Dirección de: CULTURA

Nombre de la -Clase - Sesión	Violín
Nombre de Profesor	Yerko Jamet

Días de sesión:	3, 10, 17, 24, 31 de marzo
Hora Inicio:	15:00
Hora Término:	15:40
Lugar:	Carpa cultural

Número de Asistentes: 1

Nombre del alumno (a): José Manuel
Guzmán

3 de marzo

Se trabajan escalas con distintos patrones rítmicos. Escalas de La y re mayor.

10 de marzo

Se trabaja en escala de re mayor, y se empieza a trabajar en libro Suzuki.

17 de marzo

Se empieza a trabajar escalas con metrónomo, se revisa la pieza de Suzuki y se deja arpeggios de tarea.

24 de marzo

Se revisan escalas sol, re y la mayor con sus respectivos arpeggios, se trabaja con metrónomo y con distintos ritmos, se busca corregir pasada del arco y afinación.

31 de marzo

Se trabaja en Suzuki lento y se toca dos veces cada nota.



Firma

Timbre

Firma Directora

INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL



Orquesta dependiente
de la Dirección de: CULTURA

Nombre de la -Clase - Sesión	Violín
Nombre de Profesor	Yerko Jamet

Días de sesión:	3, 10, 17, 24, 31 de marzo
Hora Inicio:	15:40
Hora Término:	16:20
Lugar:	Carpa Cultural

Número de Asistentes:

1

Nombre del alumno (a): Trinidad Zapata

3 de marzo

Se realiza trabajo administrativo, revisión y preparación de material

10 de marzo

Se realiza trabajo administrativo, revisión y preparación de material

17 de marzo

Se realiza trabajo administrativo, revisión y preparación de material

24 de marzo

Se realiza trabajo administrativo, revisión y preparación de material

31 de marzo

Inicio de clases para nueva alumna ,Presentación del instrumento.



Firma

Timbre

Firma Directora

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL



**Orquesta dependiente
de la Dirección de:**

CULTURA

Nombre de la -Clase - Sesión	Violín
Nombre de Profesor	Yerko Jamet

Días de sesión:	3, 10, 17, 24, 31 de marzo
Hora Inicio:	16:20
Hora Término:	17:00
Lugar:	Carpa cultural

Número de Asistentes:

1

Nombre del alumno (a): **Millaray Ochoa**

3 de marzo

Se trabaja en escala de Re mayor, se le deja de tarea tocar la escala mirándose en el espejo para corregir su postura. Se revisa el minueto de Suzuki buscando mejorar el sonido y la postura.

10 de marzo

Se trabaja en escalas de re y la mayor, diciendo las notas de la escala para interiorizar lo que esta tocando en el instrumento. Se trabaja el minueto por partes.

17 de marzo

Alumna retirada, se realiza trabajo administrativo y se revisa y prepara material

24 de marzo

Alumna retirada, Se realiza trabajo administrativo, se revisa y prepara material

31 de marzo

Se da inicio a clases a nueva alumna , presentación del instrumento (Alumna: Isidora Veas)



Firma

Timbre

Firma Directora



INFORME DE SESIÓN



Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL



Orquesta dependiente
de la Dirección de:

CULTURA

Nombre de la -Clase - Sesión	Violín
Nombre de Profesor	Yerko Jamet

Días de sesión:	31 de marzo
Hora Inicio:	16:20
Hora Término:	17:00
Lugar:	Carpa cultural

Número de Asistentes:

1

Nombre del alumno (a): Isidora Veas

31 de marzo

Inicio de Clases alumna nueva, presentación del instrumento



Firma

Timbre

Firma Directora

INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL



Orquesta dependiente
de la Dirección de: CULTURA

Nombre de la -Clase - Sesión	Violín
Nombre de Profesor	Yerko Jamet

Días de sesión:	3, 10, 17, 24, 31 de marzo
Hora Inicio:	17:00
Hora Término:	17:40
Lugar:	Carpa Cultural

Número de Asistentes:

Nombre del alumno (a): Victoria Álamos

3 de marzo

Alumna ausente, se realiza trabajo administrativo

10 de marzo

Alumna ausente, se realiza trabajo administrativo

17 de marzo

Se trabaja en escalas en tercera posición Do, Sol y Re mayor, se habla sobre buscar un concierto o pieza para tocar del interés de la alumna

24 de marzo

Se trabaja en escalas en tercera posición. Se trabaja en pieza nueva Libertango.

31 de marzo

Alumna ausente, se realiza trabajo administrativo.



Firma

Timbre

Firma Directora

INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL



Orquesta dependiente
de la Dirección de: CULTURA

Nombre de la -Clase - Sesión	Violín
Nombre de Profesor	Yerko Jamet

Días de sesión:	3, 10, 17, 24, 31 de marzo
Hora Inicio:	17:40
Hora Término:	18:20
Lugar:	Carpa Cultural

Número de Asistentes: 1

Nombre del alumno (a): Florencia Orellana

3 de marzo

Se trabaja en escalas y se le explica como funcionan las tonalidades en la armonía musical.

10 de marzo

Se trabaja en escalas de re y la mayor y se revisan sus arpeggios

17 de marzo

Se trabaja en escalas y arpeggios y se revisa la pieza de suzuki

24 de marzo

Se revisa la pieza de Suzuki y se busca pasar el arco derecho

31 de marzo

Se trabaja en escalas y arpeggios y se trabaja en Suzuki con enfoque en su postura.



Firma

Timbre

Firma Directora

INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL



**Orquesta dependiente
de la Dirección de:**

CULTURA

Nombre de la -Clase - Sesión	Violín
Nombre de Profesor	Yerko Jamet

Días de sesión:	3, 10, 17, 24, 31 de marzo
Hora Inicio:	18:20
Hora Término:	19:00
Lugar:	Carpa Cultural

Número de Asistentes: 1

Nombre del alumno (a): **Kamila Sepúlveda**

3 de marzo

Alumna ausente, se realiza trabajo administrativo

10 de marzo

Se trabaja en escalas y se revisan cambios de posición.

17 de marzo

Se trabaja en cambios de posición con sevcik y se trabaja en el concierto 3 de Seitz.

24 de marzo

Se trabaja en concierto de seitz y cambios de posición.

31 de marzo

Alumna ausente, se realiza trabajo administrativo.

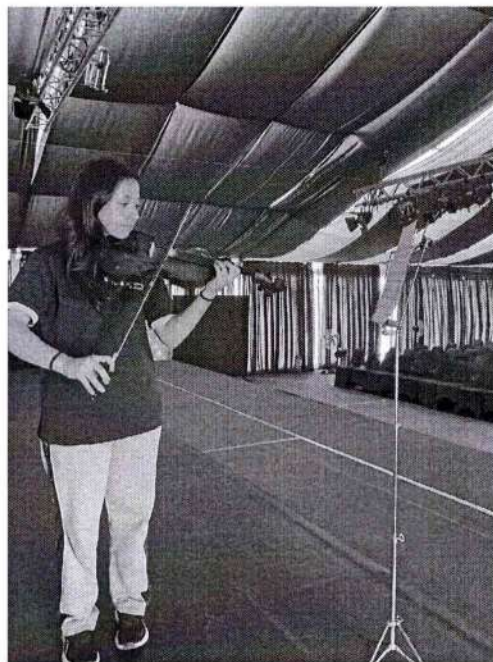


Firma

Timbre

Firma Directora

REGISTRO FOTOGRÁFICO



A handwritten signature in blue ink.

Firma

Timbre

Firma Directora