



REPÚBLICA DE CHILE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA

ORD. N° 161 /2025.-

ANT. :

MAT. Informe y boleta de honorarios
de Andrea Saunier Saunier.

CONCÓN, 28 de marzo 2025

DE: SRTA. MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

A: SRTA. VICTORIA VALENCIA VÉLIZ
JEFA DE CONTABILIDAD Y PRESUPUESTO

A través del presente, luego de saludar a usted, adjunto remito Informe Mensual y Boleta de Honorarios mes de marzo de la siguiente funcionaria:

NOMBRE	N° BOLETA	N° DECRETO
ANDREA SAUNIER SAUNIER	287	243

Se deja constancia que se han recepcionado conformes los trabajos realizados y se autoriza el pago correspondiente.

Sin otro particular, saluda atentamente a usted,



MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

MST/ass

Distribución:

- 1.- Finanzas
- 2.- RRHH
- 3.- Dirección de Cultura

ANDREA SOLANGE SAUNIER SAUNIER

BOLETA DE
HONORARIOS
ELECTRONICA

N° 287

RUT: [REDACTED]

GIRO(S): OTRAS ACTIVIDADES DE SERVICIOS PERSONALES N.C.P.
[REDACTED]

Fecha: 01 de Abril de 2025

Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE CONCON
Domicilio: SANTA LAURA 567 CONCON, CON CON

Rut: 73.568.600-3

Por atención profesional:

APOYO PROFESIONAL EDUCACION PATRIMONIAL Y CURADOR COLECCIONES BIOANTROPOLOGICAS MARZO 2025	1.167.564
Total Honorarios \$:	1.167.564
14.50 % Impto. Retenido:	169.297
Total:	998.267

Fecha / Hora Emisión: 27/03/2025 12:10



15683197002873C27685

Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004

Verifique este documento en www.sii.cl

El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

11202503271210



[Handwritten signature]

"Certifico la recepción conforme de todos los Bienes, Servicios y Honorarios descritos en el presente documento tributario, dando cumplimiento a cabalidad lo solicitado, procediendo su pago respectivo".

Fecha: 28/3/25 Nombre, Firma y Timbre Responsable

Dacek Santibanez

INFORME DE GESTIÓN MES MARZO 2025

Nombre: Andrea Saunier Saunier

Cargo: Apoyo Profesional en Educación Patrimonial y Curador de Colecciones Bioantropológicas - Museo Histórico y Arqueológico de Concón

I.- Informe de actividades

Semana del 01 al 02 de marzo

Formato	Presencial
Días de permiso	No

1. Sábado 01: sin jornada de trabajo de fin de semana.
2. Domingo 02: sin jornada de trabajo de fin de semana.

Semana del 03 al 09 de marzo

Formato	Presencial
Días de permiso	Dos medias jornadas (3 y 5 de marzo)

1. Lunes 03: Jornada de mañana con permiso compensatorio. Escaneo de material documental colección arqueológica S-Bato 1. Actualización de redes sociales del Museo.
2. Martes 04: Reunión con Manuel Arancibia para revisar recopilación de fotografías antiguas de Concón y programar futura Exposición en Museo. Visita guiada a profesores del Liceo Politécnico de Concón (Anexo 1).
3. Miércoles 05: Jornada de mañana con permiso compensatorio. Reunión con Leonardo Figueroa, encargado del Museo de Alicahue para coordinar itinerancia de exposición de la Cultura Bato. Apoyo a la coordinación de llegada de colección ENAP URA4, por parte de consultora Mankuk. Elaboración de fichas de actividades marzo – abril – mayo. Actualización de redes sociales del Museo.
4. Jueves 06: Reunión de coordinación con colectivo MUAC para coordinar exposición en Museo. Elaboración de Ficha de Actividad Exposición Manuel Arancibia y Exposición Ancestras – MUAC. Elaboración de documento para Cuenta Pública 2025. Actualización de redes sociales del Museo. Gestión de certificados de donación a Museo. Solicitud de reproducciones en 3D para Celebración Día Internacional del Síndrome de Down.
5. Viernes 07: Llamadas de gestión actividades Aniversario del Museo con Gastón Gaete, Manuel Arancibia y Fundación Skansen. Reunión con Héctor Oyarzún por futura cantata en conjunto con Orquesta Marga Marga. Actualización de redes sociales del Museo.
6. Sábado 08: Sin jornada de trabajo de fin de semana.

7. Domingo 09: Sin jornada de trabajo de fin de semana.

Semana del 10 al 16 de marzo

Formato	Presencial
Días de permiso	No

1. Lunes 10: Reunión Equipo de Cultura. Elaboración de Convocatoria Actividad Día del Síndrome de Down. Elaboración de Ficha Día de los Patrimonios. Reunión con Rodrigo Fernandois para futura exposición sobre el transporte en Concón. Relevamiento de los dosímetros enterrados en tres sitios arqueológicos de Concón (Anexo 2). Actualización de redes sociales del Museo. Habilidad de Data Logger, medidor temperatura y humedad del depósito arqueológico.
2. Martes 11: Envío de dosímetros a la Facultad de Física de la Universidad Católica (Anexo 3). Reunión con Felipe Rubio, por destinación de colecciones al Museo de Concón. Actualización de redes sociales del Museo.
3. Miércoles 12: Reunión de coordinación Día de los Patrimonios 2025. Reunión con Pablo Roldán para coordinar actividades Día del Síndrome de Down y Exposición Día de la Cultura Bato.
4. Jueves 13: Apoyo a la coordinación de asistentes a la actividad Celebración del Día del Síndrome de Down. Atención de público. Análisis y embalaje del Esqueleto E1FE en la Colección Bioantropológica. Apoyo a la elaboración de gráfica Celebración Día del Síndrome de Down.
5. Viernes 14: Selección de fotos para elaboración de exposición sobre fotografías antiguas en el Museo (Anexo 4). Atención de público. Actualización de redes sociales del Museo.
6. Sábado 15: sin jornada de trabajo de fin de semana.
7. Domingo 16: sin jornada de trabajo de fin de semana.

Semana del 17 al 23 de marzo

Formato	Presencial
Días de permiso	No

- 1.- Lunes 17: Reunión equipo de cultura. Reunión equipo de Museo. Reunión con Agrupación Lafkenko y Fundación Skansen (Anexo 5). Desmontaje de Exposición Miradas del Mundo. Actualización de redes sociales del Museo.
- 2.- Martes 18: Reunión con Pablo Roldán para procesamiento de imágenes Exposición Archivo Manuel Arancibia. Desmontaje de Exposición Día de la Cultura Bato. Atención de Público. Actualización de redes sociales del Museo.
3. Miércoles 19: Atención de público. Desmontaje de Exposición Día de la Cultura Bato. Actualización de redes sociales del Museo.

4. Jueves 20: Participación en primer encuentro de Experiencias educativas con enfoque de género Zona ZEM. Atención de público. Preparación de material didáctico para Celebración del Día Mundial del Síndrome de Down (Anexo 6). Actualización de redes sociales del Museo.

5. Viernes 21: Celebración del Día Mundial del Síndrome de Down con la visita de público general, grupo de PIE del Escuela Oro Negro y Escuela Especial Quillagua (Anexo 7). Actualización de redes sociales del Museo.

6. Sábado 22: Sin jornada de trabajo de fin de semana.

7. Domingo 23: Sin jornada de trabajo de fin de semana.

Semana del 24 al 30 de marzo

Formato	Presencial
Días de permiso	No

1.- Lunes 24: Reunión Equipo de Cultura. Capacitación Oficina de Diversidad. Se atenderá público. Se organizará material asociado a los individuos de la Colección Bioantropológicas del MHAC, sitios El Membrillar 2 y Familia Navarro. Se actualizarán redes sociales del Museo. Apoyo en montaje a Exposición MUAC. Recepción de María José Castillo Azócar, tesista UC, carrera de arqueología.

2. Martes 25: Se atenderá público. Se organizará material asociado a los individuos de la Colección Bioantropológicas del MHAC, sitios El Membrillar 2 y Familia Navarro. Apoyo en montaje a Exposición MUAC. Actualización de redes sociales del Museo. Reunión con Gastón Gaete para preparar visita de estudiantes carrera de Geografía UPLA.

3. Miércoles 26: Reunión Red de Museos Quinta Región. Apoyo en montaje a Exposición MUAC. Preparación de fotografías antiguas de Concón. Revisión actas CMN por sitios arqueológicos de Concón.

4. Jueves 27: Atención de público. Inauguración de Exposición Ancestras – Colectivo MUAC.

5. Viernes 28: Atención de público. Actualización de redes sociales del Museo.

6. Sábado 29: Sin jornada de trabajo de fin de semana.

7. Domingo 30: Sin jornada de trabajo de fin de semana.

Semana del 31 de marzo

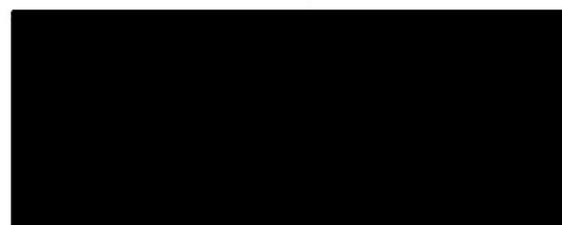
Formato	Presencial
Días de permiso	No

1.- Lunes 31: Reunión Equipo de Museo. Reunión de capacitación sobre el uso de realidad virtual. Atención excepcional de estudiantes de la carrera de Geografía de la UPLA. Actualización de redes sociales del Museo.

II.- Planilla de horarios marzo 2025 – Andrea Saunier (MHAC)

DIA	ENTRADA	SALIDA
[Redacted content]		

Sin otro particular, saluda atte.,



Andrea Saunier Saunier

Área Profesional en Educación Patrimonial y Curador de Colecciones
Bioantropológicas
Museo Histórico y Arqueológico de Concón
Marzo 2025



III.- ANEXOS

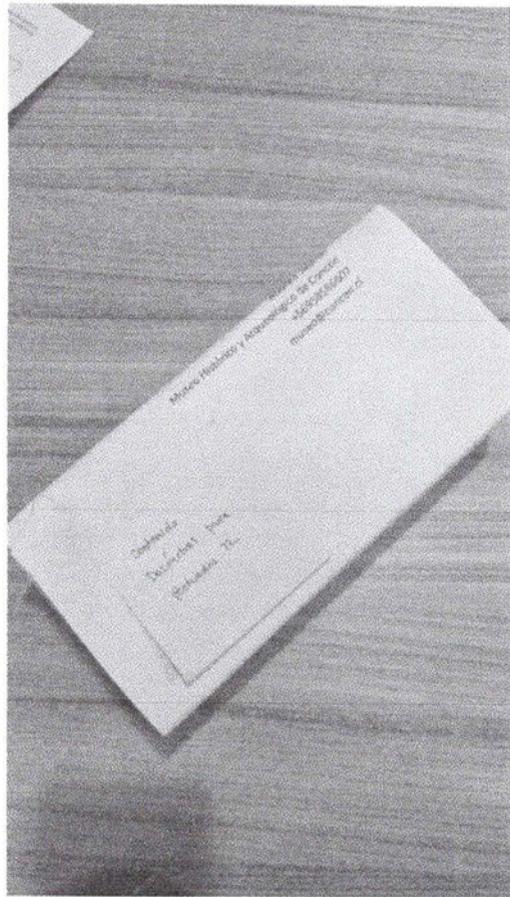
Anexo 1: Visita Guiada Profesores Liceo Politécnico de Concón



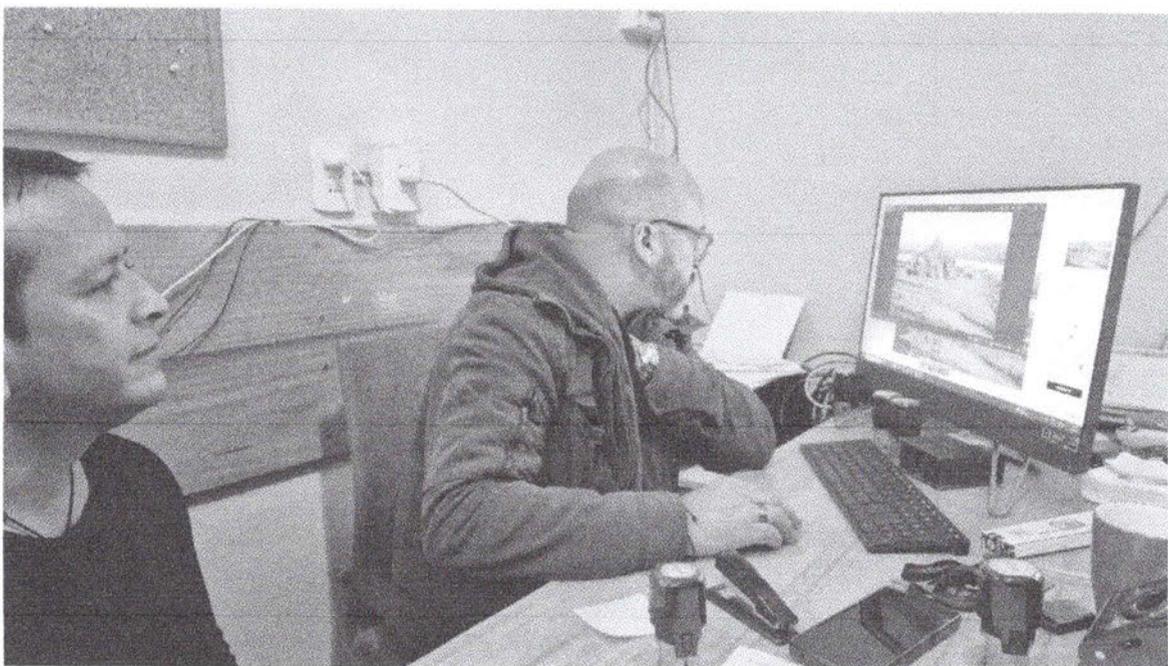
Anexo 2: Retiro de dosímetros sitios arqueológicos de Concón



Anexo 3: Envío de dosímetros UC



Anexo 4: Selección de fotos para elaboración de exposición sobre fotografías antiguas en el Museo

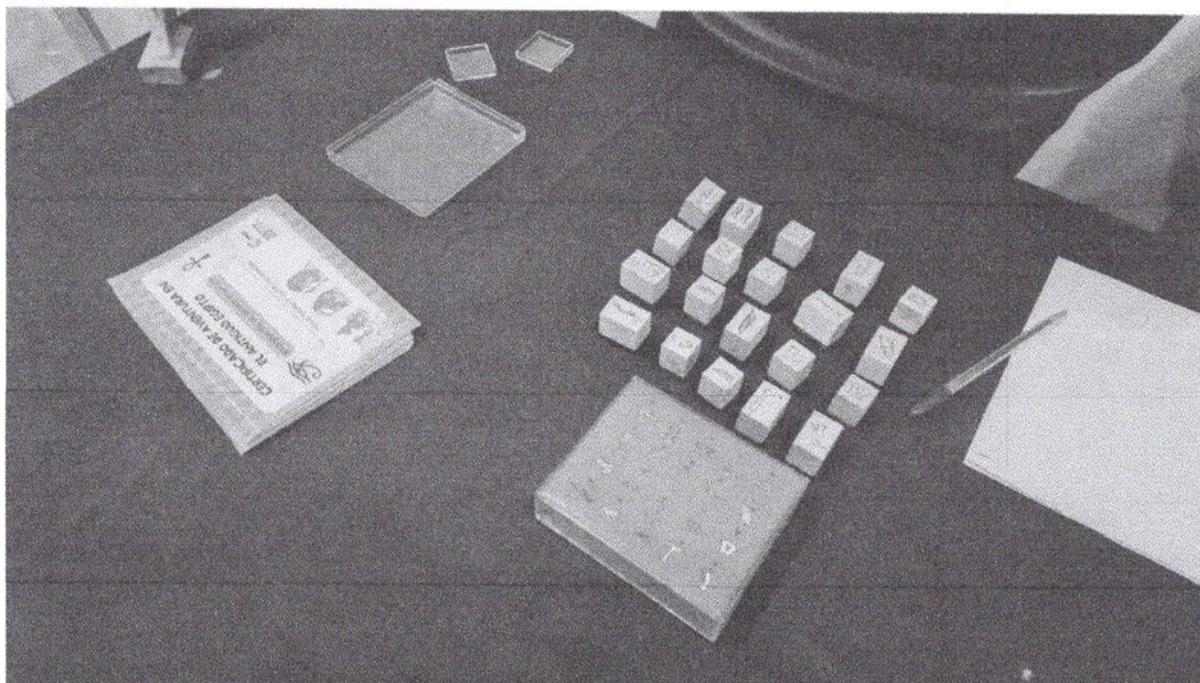


I. MUNICIPALIDAD DE CONCON
DIRECTORA DE
CULTURA
V REGION

Anexo 5: Reunión equipo de cultura. Reunión equipo de Museo. Reunión con Agrupación Lafkenko y Fundación Skansen



Anexo 6: Preparación de material didáctico para Celebración de Día Internacional del Síndrome de Down.



I. MUNICIPALIDAD DE CONCEPCION
DIRECTORA DE CULTURA
V REGION



Anexo 7: Celebración del Día Internacional del Síndrome de Down

