



REPÚBLICA DE CHILE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA

ORD. N° 336 /2025.-

ANT. :

MAT. Informe Honorarios.

CONCÓN, 2 de Junio 2025

DE: SRA. MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

A: SRTA. VICTORIA VALENCIA VELIZ
JEFA DE CONTABILIDAD

A través del presente, luego de saludar a usted, adjunto remito Informe Mensual y Boleta de Honorario:

NOMBRE	N° BOLETA	N° DECRETO
KEILA AGUILAR JARA	231	1273 14-04-2025

Se deja constancia que se han recepcionado conformes los trabajos realizados y se autoriza el pago correspondiente

Sin otro particular saluda atentamente a usted



MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

MST/fmg
Distribución:

- 1.- Finanzas
2.- Dirección de Cultura



BOLETA DE HONORARIOS



KEILA SOMER AGUILAR JARA

BOLETA DE HONORARIOS
ELECTRONICA

N ° 231

RUT: [REDACTED]

GIRO(S): ACTIVIDADES DE ARTISTAS REALIZADAS DE FORMA
INDEPENDIENTE: ACTORES, MU,
SERVICIOS MUSICALES
[REDACTED]

Fecha: 02 de Junio de 2025

Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE CONCON
Domicilio: SANTA LAURA 567, CON CON

Rut: 73.568.600-3

Por atención profesional:

PROFESORA DE VIOLONCELLO ORQUESTA INFANTIL Y JUVENIL DE CUERDAS MUNICIPAL DE CONCON MAYO 2025	184.040
Total Honorarios: \$:	184.040
17.50 % Impto. Retenido:	32.207
Total:	151.833

Esta boleta tiene una retención adicional de 3% de acuerdo a las leyes N° 21.242 y/o N° 21.252.

Fecha / Hora Emisión: 02/06/2025 00:55



19175322002319A762E1

Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004

Verifique este documento en www.sii.cl

El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

11202506020055



"Certifico la recepción conforme de todos los Bienes, Servicios y Honorarios descritos en el presente documento tributario, dando cumplimiento a cabalidad lo solicitado procediendo su trámite."

Fecha: 02-06-25 Nombre, Firma y Timbre Responsable

Marcela Santibáñez

ORQUESTA JUVENIL E INFANTIL DE CUERDAS MUNICIPAL DE CONCÓN

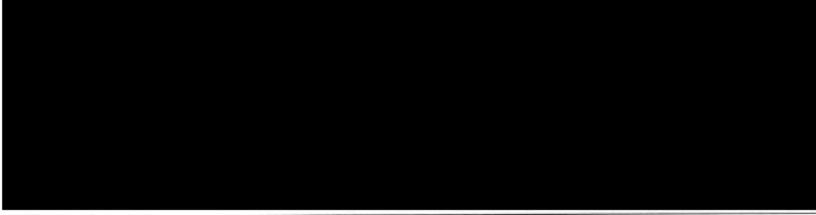
CLASE: Violoncello

HORARIO: 17:00-20:00 hrs

LUGAR: **Biblioteca Municipal de Concón**

Keila Aguilar Jara		MES: MAYO 2025				
		DIA	DIA	DIA	DIA	DIA
ALUMNOS		06	13	20	27	
1	Padme Calderón	P	P	P	P	
2	Vicente Díaz	P	A	P	P	
3	Alan Calderón	P	P	P	P	
4	Pascal Cabezón	NC	P	P	P	
5						
6						

P = Presentes
PR = PRESENCIA REMOTA
A = Ausentes
J = Justificados (NC=No Citados)
NC = No Citados
F = Feriado

		
FIRMA PROFESOR (A)	TIMBRE	FIRMA RESPONSABLE



INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL

Orquesta dependiente de la Dirección de:	CULTURA
Nombre de la -Clase - Sesión	VIOLONCELLO
Nombre de Profesor	KEILA AGUILAR

Días de sesión:	06-13-20-27 DE MAYO
Hora Inicio:	17:00
Hora Término:	17:45
Lugar:	BIBLIOTECA

Número de Asistentes:

01

Nombre del alumno (a): PADME CALDERÓN

06 DE MAYO

- Escala de Do Mayor en dos octavas y Fa Mayor en una octava: redondas, blancas y negras.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.
- Repertorio orquesta.

13 DE MAYO

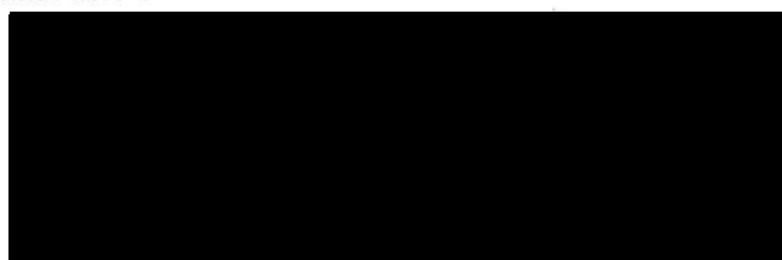
- Escala de MiB Mayor en dos octavas y SiB Mayor en una octava con extensión hacia atrás: redondas, blancas y negras.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.

20 DE MAYO

- Escala de MiB Mayor en dos octavas y SiB Mayor en una octava con extensión hacia atrás: redondas, blancas y negras.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.

27 DE MAYO

- Escala de MiB Mayor en dos octavas y SiB Mayor en una octava con extensión hacia atrás: redondas, blancas y negras.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.
- Repertorio orquesta.



FIRMA PROFESOR (A)



INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL

Orquesta dependiente de la Dirección de:	CULTURA
Nombre de la -Clase - Sesión	VIOLONCELLO
Nombre de Profesor	KEILA AGUILAR

Días de sesión:	06-13-20-27 DE MAYO
Hora Inicio:	17:45
Hora Término:	18:30
Lugar:	BIBLIOTECA

Número de Asistentes:

01

Nombre del alumno (a): VICENTE DÍAZ

06 DE MAYO

- Escala de Sib mayor con extensión hacia atrás y Re mayor con extensión hacia arriba en una octava: redondas, blancas y negras.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.
- Repertorio orquesta.

13 DE MAYO

Ausente, se destina su horario a las clases de los demás estudiantes.

20 DE MAYO

- Escala de Sib mayor con extensión hacia atrás y Re mayor con extensión hacia arriba en una octava: redondas, blancas y negras.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.
- Repertorio orquesta.

27 DE MAYO

- Escala de Sib mayor con extensión hacia atrás y Re mayor con extensión hacia arriba en una octava: redondas, blancas y negras.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.

FIRMA PROFESOR (A)



INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año

2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL

Orquesta dependiente de la Dirección de:	CULTURA
Nombre de la -Clase - Sesión	VIOLONCELLO
Nombre de Profesor	KEILA AGUILAR

Días de sesión:	06-13-20-27 DE MAYO
Hora Inicio:	18:30
Hora Término:	19:15
Lugar:	BIBLIOTECA

Número de Asistentes:

CALDERÓN

01

Nombre del alumno (a): ALAN

06 DE MAYO

- Escala de Mib M Y Sib Mayor con extensión hacia atrás en una octava con extensión hacia atrás: redondas, blancas y negras.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.

13 DE MAYO

- Escala de Mib M Y Sib Mayor con extensión hacia atrás en una octava con extensión hacia atrás: redondas, blancas y negras.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.
- Repertorio orquesta.

20 DE MAYO

- Escala de Mib M Y Sib Mayor con extensión hacia atrás en una octava con extensión hacia atrás: redondas, blancas y negras.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.

27 DE MAYO

- Escala de Mib M Y Sib Mayor con extensión hacia atrás en una octava con extensión hacia atrás: redondas, blancas y negras.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.
- Repertorio orquesta.

FIRMA PROFESOR (A)



INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL

Orquesta dependiente de la Dirección de:	CULTURA
Nombre de la -Clase - Sesión	VIOLONCELLO
Nombre de Profesor	KEILA AGUILAR

Días de sesión:	06-13-20-27 DE MAYO
Hora Inicio:	19:15
Hora Término:	20:00
Lugar:	BIBLIOTECA

Número de Asistentes:

01

Nombre del alumno (a): PASCAL CABEZÓN

06 DE MAYO

-No convocado, se destina horario a la elaboración de material.

13 DE MAYO

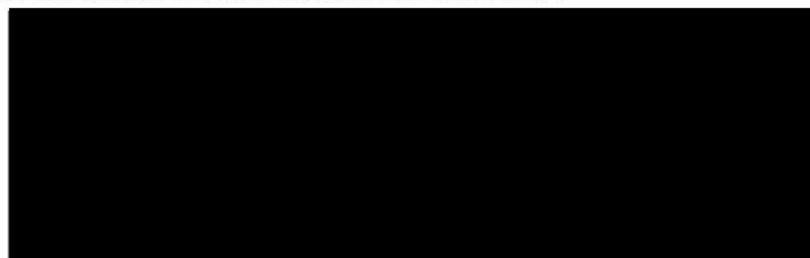
-Postura y relajación.
-Cuidado del instrumento.
-Ejercicios de pizz redondas, bancas y negras.

20 DE MAYO

-Postura y relajación.
-Cuidado del instrumento.
-Ejercicios de pizz redondas, bancas y negras.
-Ejercicios de pizz cuerdas al aire Método Sassmannshaus vol.1

27 DE MAYO

-Postura y relajación.
-Cuidado del instrumento.
-Ejercicios de pizz redondas, bancas y negras.
-Ejercicios de pizz cuerdas al aire Método Sassmannshaus vol.1



FIRMA PROFESOR (A)

INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL

Orquesta dependiente de la Dirección de:	CULTURA
Nombre de la -Clase - Sesión	VIOLONCELLO
Nombre de Profesor	KEILA AGUILAR

Días de sesión:	06-13-20-27 DE MAYO
Hora Inicio:	17:00
Hora Término:	20:00
Lugar:	BIBLIOTECA

REGISTROS FOTOGRÁFICOS



FIRMA PROFESOR (A)

