



REPÚBLICA DE CHILE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA

ORD. N° 830 /2025.-

ANT. :

MAT. Informe Honorarios.

CONCÓN, 02 DIC 2025

DE: SRA. MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

A: SRTA. VICTORIA VALENCIA VELIZ
JEFA DE CONTABILIDAD

A través del presente, luego de saludar a usted, adjunto remito Informe Mensual y Boleta de Honorario:

NOMBRE	N° BOLETA	N° DECRETO
KEILA AGUILAR JARA	243	1273 14-04-2025

Se deja constancia que se han recepcionado conformes los trabajos realizados y se autoriza el pago correspondiente

Sin otro particular saluda atentamente a usted,



MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

MST/fmg
Distribución:

- 1.- Finanzas
- 2.- Dirección de Cultura



BOLETA DE HONORARIOS

KEILA SOMER AGUILAR JARA

BOLETA DE HONORARIOS
ELECTRONICA

N ° 243

RUT: [REDACTED]

GIRO(S): ACTIVIDADES DE ARTISTAS REALIZADAS DE FORMA
INDEPENDIENTE: ACTORES, MU,
SERVICIOS MUSICALES
[REDACTED]

Fecha: 01 de Diciembre de 2025

Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE CONCON
Domicilio: SANTA LAURA 567, CON CON

Rut: 73.568.600-3

Por atención profesional:

PROFESORA DE VIOLONCELLO ORQUESTA INFANTIL Y JUVENIL DE CUERDAS MUNICIPAL DE CONCON NOVIEMBRE 2025	184.040
Total Honorarios: \$:	184.040
14.50 % Impo. Retenido:	26.686
Total:	157.354

Fecha / Hora Emisión: 01/12/2025 16:24



1917532200243760DB7D

Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004

Verifique este documento en www.sii.cl

El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

11202512011624



[Signature]

"Certifico la recepción conforme de todos los Bienes, Servicios y Honorarios descritos en el presente documento tributario, dando cumplimiento a cabalidad lo solicitado, procediendo su pago respectivo".
[Signature]

Fecha: 02-12-25 Nombre, Firma y Timbre Responsable

Marcia Santibáñez

Firma _____

Timbre _____



ORQUESTA JUVENIL E INFANTIL DE CUERDAS
MUNICIPAL DE CONCÓN



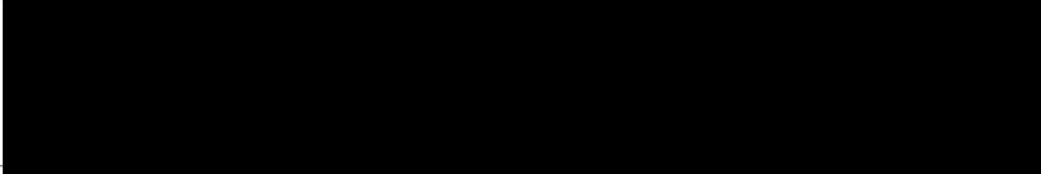
CLASE: Violoncello

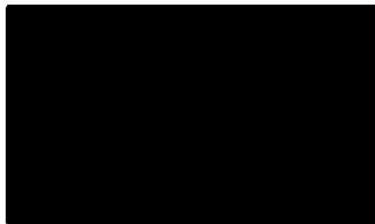
HORARIO: 17:00-20:00 hrs

LUGAR: Biblioteca Municipal de Concón

Keila Aguilar Jara		MES: NOVIEMBRE 2025				
		DIA	DIA	DIA	DIA	DIA
1	Padme Calderón	P	P	P	P	
2	Vicente Díaz	P	P	P	P	
3	Alan Calderón	P	A	A	A	
4	Pascal Cabezón	P	P	P	P	
5						
6						

P = Presentes
PR = PRESENCIA REMOTA
A = Ausentes
J = Justificados (NC=No Citados)
NC = No Citados
F = Feriado

	FIRMA PROFESOR(A)	TIMBRE	FIRMA RESPONSABLE
--------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	--------	-------------------



Firma

Timbre



INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL

Orquesta dependiente de la Dirección de:	CULTURA
Nombre de la -Clase - Sesión	VIOLONCELLO
Nombre de Profesor	KEILA AGUILAR

Días de sesión:	04-11-18-25 DE NOVIEMBRE
Hora Inicio:	17:00
Hora Término:	17:45
Lugar:	BIBLIOTECA

Número de Asistentes:

01

Nombre del alumno (a): PADME CALDERÓN

04 DE NOVIEMBRE

- Ambas extensiones.
- Escala de Re Mayor y Sib Mayor: redondas, blancas, negras, negras ligadas de a 4.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.
- Repertorio orquesta.

11 DE NOVIEMBRE

- Ambas extensiones.
- Escala de La Mayor y Mi b Mayor: redondas, blancas, negras, negras ligadas de a 4.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.
- Repertorio orquesta.

18 DE NOVIEMBRE

- Repertorio Encuentro Orquestas.

25 DE NOVIEMBRE

- Ambas extensiones.
- Escala de La Mayor y Mib Mayor: redondas, blancas, negras, negras ligadas de a 4.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.
- Repertorio orquesta.



Firma

Timbre



INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL

Orquesta dependiente de la Dirección de:	CULTURA
Nombre de la -Clase - Sesión	VIOLONCELLO
Nombre de Profesor	KEILA AGUILAR

Días de sesión:	04-11-18-25 DE NOVIEMBRE
Hora Inicio:	17:45
Hora Término:	18:30
Lugar:	BIBLIOTECA

Número de Asistentes: 01 Nombre del alumno (a): VICENTE DÍAZ

04 DE NOVIEMBRE

- Cambio a segunda posición.
- Método Stephen Deak: ejercicios 34 a y b.
- Concertino nº5 Breval.
- Repertorio orquesta.

11 DE NOVIEMBRE

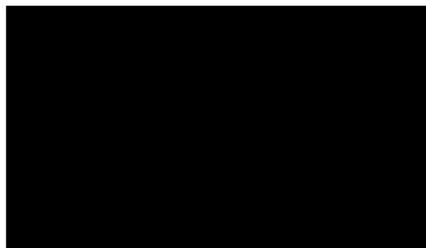
- Cambio a segunda posición.
- Método Stephen Deak: ejercicios 34 a y b.
- Concertino nº5 Breval.
- Repertorio orquesta.

18 DE NOVIEMBRE

- Repertorio Encuentro Orquestas.

25 DE NOVIEMBRE

- Cambio a segunda posición.
- Método Stephen Deak: ejercicios 34b y 35.
- Concertino nº5 Breval.
- Repertorio orquesta.



Firma _____

Timbre _____



INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL

Orquesta dependiente de la Dirección de:	CULTURA
Nombre de la -Clase - Sesión	VIOLONCELLO
Nombre de Profesor	KEILA AGUILAR

Días de sesión:	04-11-18-25 DE NOVIEMBRE
Hora Inicio:	18:30
Hora Término:	19:15
Lugar:	BIBLIOTECA

Número de Asistentes: 01 Nombre del alumno (a): ALAN CALDERÓN

04 DE NOVIEMBRE

- Extensión hacia arriba.
- Escala de Re Mayor con extensión hacia arriba: redondas y blancas.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.
- Concertino nº4 Breval.
- Suzuki vol.1: ejercicio 12.

11 DE NOVIEMBRE

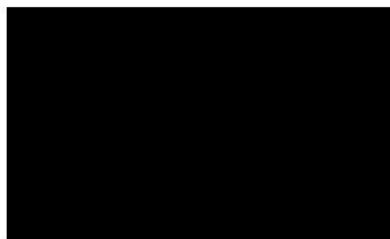
- Ausente, se destina su horario a los demás estudiantes.

18 DE NOVIEMBRE

- Ausente, se destina su horario a los demás estudiantes.

25 DE NOVIEMBRE

- Ausente, no llega a la clase ni avisa con anticipación.



Firma _____

Timbre _____



INFORME DE SESIÓN



Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL

Orquesta dependiente de la Dirección de:	CULTURA
Nombre de la -Clase - Sesión	VIOOLONCELLO
Nombre de Profesor	KEILA AGUILAR

Días de sesión:	04-11-18-25 DE NOVIEMBRE
Hora Inicio:	19:15
Hora Término:	20:00
Lugar:	BIBLIOTECA

Número de Asistentes: 01 Nombre del alumno (a): PASCAL CABEZÓN

04 DE NOVIEMBRE

- Postura y relajación.
- Tomada y pasada del arco en redondas, blancas, negras.
- Ejercicios de arco.
- Ejercicios de cuerdas al aire con pizz y arco método Sasmannshaus.

11 DE NOVIEMBRE

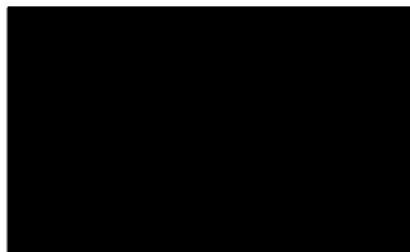
- Postura y relajación.
- Tomada y pasada del arco en redondas, blancas, negras.
- Ejercicios de arco.
- Ejercicios de cuerdas al aire con pizz y arco método Sasmannshaus.

18 DE NOVIEMBRE

- Postura y relajación.
- Tomada y pasada del arco en redondas, blancas, negras.
- Ejercicios de arco.
- Ejercicios de cuerdas al aire con pizz y arco método Sasmannshaus.

25 DE NOVIEMBRE

- Postura y relajación.
- Tomada y pasada del arco en redondas, blancas, negras.
- Ejercicios de arco.
- Ejercicios de cuerdas al aire con pizz y arco método Sasmannshaus.



Firma _____



Timbre



INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL

Año 2025.-

Orquesta dependiente de la Dirección de:	CULTURA
Nombre de la -Clase - Sesión	VIOLONCELLO
Nombre de Profesor	KEILA AGUILAR

Días de sesión:	04-11-18-25 DE NOVIEMBRE
Hora Inicio:	17:00
Hora Término:	20:00
Lugar:	BIBLIOTECA



Firma

Timbre

Firma Directora