



REPÚBLICA DE CHILE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA

ORD. N° 808 /2025.-

ANT. :

MAT. Informe y boleta de honorarios
de Ingrid Macarena Bugueño Telias.

CONCÓN, 27 NOV 2025

DE: SRA. MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

A: SRTA. VICTORIA VALENCIA VÉLIZ
JEFA DE CONTABILIDAD Y PRESUPUESTO

A través del presente, luego de saludar a usted, adjunto remito Informe Mensual y Boleta de Honorarios mes de noviembre de la siguiente funcionaria:

| NOMBRE | N° BOLETA | N° DECRETO |
|--------------------------------|-----------|------------|
| INGRID MACARENA BUGUEÑO TELIAS | 305 | 1144 |

Se deja constancia que se han recepcionado conforme los trabajos realizados y se autoriza el pago correspondiente.

Sin otro particular, saluda atentamente a usted,



MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

MST/atb
Distribución:

- 1.- Finanzas
- 2.- RRHH
- 3.- Dirección de Cultura

INGRID MACARENA BUGUENO TELIAS

BOLETA DE HONORARIOS
ELECTRONICA

N ° 305

RUT:

GIRO(S): OTRAS ACTIVIDADES DE SERVICIOS PERSONALES N.C.P.,
CONSERVADORA Y RESTAURADORA DE BIENES
CULTURALES. TECNICO AGRICOLA

Fecha: 01 de Diciembre de 2025

Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE CONCON
Domicilio: SANTA LAURA 567, CON CON

Rut: 73.568.600-3

Por atención profesional:

| | |
|---|---------|
| SERVICIOS PROFESIONALES DE CONSERVACION 1 AL 30 DE NOVIEMBRE MUSEO DE CONCON. DECRETO 1144 | 687.958 |
| Total Honorarios: \$: | 687.958 |
| 14.5 % Impo. Retenido: | 99.754 |
| Total: | 588.204 |

Fecha / Hora Emisión: 22/11/2025 12:39



13682882003052047EA5

Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004

Verifique este documento en www.sii.cl

El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

11202511221239

Fecha / Hora Impresión: 22/11/2025 12:39



11

"Certifico la recepción conforme de todos los Bienes, Servicios y Honorarios descritos en el presente documento tributario, dando cumplimiento a cabalidad lo solicitado procediendo su pago retroactivo"

Fecha: 27-11-25 Nombre, Firma y Timbre Responsable

Marcela Santibáñez

INFORME DE GESTIÓN – NOVIEMBRE 2025

Nombre: I. Macarena Bugueño Telias

Cargo: Conservadora y Restauradora de Bienes Culturales – Museo Histórico y Arqueológico de Concón

I. Informe de actividades

Semana del 1 al 2 de noviembre 2025

| | |
|-----------------|------------|
| Formato | Presencial |
| Días de permiso | No |

Actividades realizadas:

No se realizan actividades.

Semana del 3 al 9 de noviembre 2025

| | |
|-----------------|----------------------------------|
| Formato | Presencial 3, 6 y 7 de noviembre |
| Días de permiso | No |

Actividades realizadas:

1. Solicitud de pedido

Se gestionan solicitudes de pedido para la adquisición de materiales y herramientas necesarios para las actividades de conservación y museografía.

2. Registro de inventario de las piezas embaladas correspondientes a la colección de la Parroquia de Concón

Se realizó el registro de inventario de las piezas pertenecientes a la colección de la Parroquia de Concón, actualmente resguardadas en el museo. Este registro incluye campos básicos de información tales como número de caja, número de inventario, nombre, categoría, materialidad, dimensiones, estado de conservación y descripción general de cada pieza. Además, este proceso permite sistematizar la información disponible, facilitar la identificación de los objetos y contribuir al control y manejo adecuado de la colección.

3. Fundas a maniquíes

Se confeccionaron las fundas de *Tyvek®* faltantes para los dos maniquíes que forman parte de la exhibición, con el objetivo de protegerlos del polvo y otros agentes externos cuando no se encuentren en exposición. Este material, por sus propiedades de resistencia y transpirabilidad, resulta idóneo para la conservación preventiva de los elementos museográficos, contribuyendo a su adecuada preservación y mantenimiento a largo plazo.

Semana del 10 al 16 de noviembre 2025

| | |
|-----------------|------------------------------|
| Formato | Presencial 13 y 14 noviembre |
| Días de permiso | No |

1. Embalajes colección Parroquia

Esta semana se continúa con las labores de embalaje de las piezas pertenecientes a la colección de la Parroquia de Concón que se encontraban con algunas falencias. Al igual que en el mes anterior, el trabajo se centra en piezas de mayor formato, así como en la preparación de embalajes especiales para textiles, documentos y libros.

2. Registro de inventario de las piezas embaladas correspondientes a la colección de la Parroquia de Concón

Se continuó el registro de inventario de las piezas pertenecientes a la colección de la Parroquia de Concón, actualmente resguardadas en el museo. Este registro incluye campos básicos de información tales como número de caja, número de inventario, nombre, categoría, materialidad, dimensiones, estado de conservación y descripción general de cada pieza. Además, este proceso permite sistematizar la información disponible, facilitar la identificación de los objetos y contribuir al control y manejo adecuado de la colección.

3. Reunión equipo

Se sostuvo una reunión con Andrea Saunier con el objetivo de identificar las principales actividades relacionadas con el manejo de las colecciones que resguarda el museo. Las tareas se organizaron según su prioridad y se detallan a continuación:

- Embalaje de la colección paleontológica.
- Embalaje de un camélido.
- Organización de la colección de osteofauna.
- Gestión de la colección gastronómica: contactar a los donadores y realizar el embalaje de las piezas que permanecerán en el museo.
- Embalaje de piezas donadas a la colección histórica.
- Finalización del proceso de etiquetado de la colección bioantropológica.
- Organización de la colección arqueológica.
- Embalaje de las ofrendas.

Estas actividades se llevarán a cabo una vez que se dé por concluido el trabajo con la colección de la parroquia.

Semana del 17 al 23 de noviembre 2025

| | |
|-----------------|---------------------------------|
| Formato | Presencial 21 y 22 de noviembre |
| Días de permiso | No |

Actividades realizadas:

1. Registro de inventario de las piezas embaladas correspondientes a la colección de la Parroquia de Concón

Se realizó el registro de inventario de las piezas pertenecientes a la colección de la Parroquia de Concón, actualmente resguardadas en el museo. Este registro incluye campos básicos de información tales como número de caja, número de inventario, nombre, categoría, materialidad, dimensiones, estado de conservación y descripción general de cada pieza. Además, este proceso permite sistematizar la información disponible, facilitar la identificación de los objetos y contribuir al control y manejo adecuado de la colección.

2. Etiquetado de contenedores

El etiquetado corresponde al último proceso para dar término al embalaje de la colección antes de su entrega a la Parroquia de Concón. Cada etiqueta incorpora información relacionada con las piezas contenidas en su interior, incluyendo los datos previamente registrados en la planilla de inventario elaborada con anterioridad. Este procedimiento permite identificar de manera rápida y precisa el contenido de cada contenedor, facilitando su manejo, control y posterior ubicación durante el traslado o almacenamiento de la colección.

Semana del 24 al 30 de noviembre 2025

| | |
|-----------------|-------------------------------------|
| Formato | Presencial día 27 y 28 de noviembre |
| Días de permiso | No |

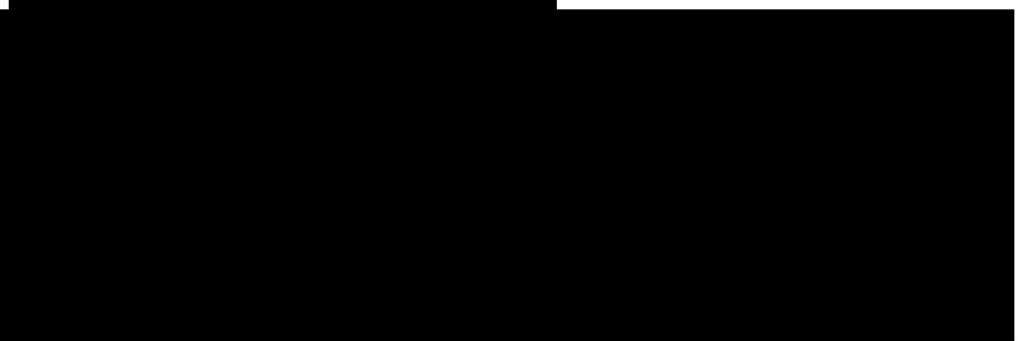
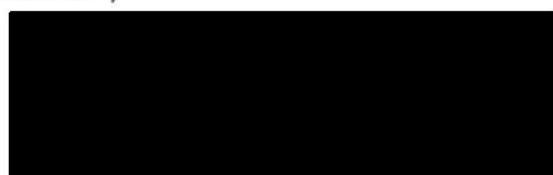
Actividades por realizar:

1. Terminar con el registro de inventario y etiquetado de las piezas embaladas correspondientes a la colección de la Parroquia de Concón.

**II. Planilla de honorarios NOVIEMBRE 2025 – I. Macarena Bugueño Telias
(MHAC)**

| DIA | ENTRADA | SALIDA |
|-----|---------|--------|
| 1 | - | - |
| 2 | - | - |
| 3 | 8:30 | 17:30 |
| 4 | - | - |
| 5 | - | - |
| 6 | 8:30 | 17:30 |
| 7 | 8:30 | 17:30 |
| 8 | - | - |
| 9 | - | - |
| 10 | - | - |
| 11 | - | - |
| 12 | - | - |
| 13 | 8:30 | 17:30 |
| 14 | 8:30 | 17:30 |
| 15 | - | - |
| 16 | - | - |
| 17 | - | - |
| 18 | - | - |
| 19 | - | - |
| 20 | - | - |
| 21 | 8:30 | 17:30 |
| 22 | 8:30 | 17:30 |
| 23 | - | - |
| 24 | - | - |
| 25 | - | - |
| 26 | - | - |
| 27 | 8:30 | 17:30 |
| 28 | 8:30 | 17:30 |
| 29 | - | - |
| 30 | - | - |
| 31 | - | - |

Sin otro particular, atentamente,



A handwritten blue signature, likely belonging to the Director of Culture, placed next to the stamp.

III. ANEXOS

1. Fundas para maniquíes



2. Mejoramiento de embalajes



3. Registro de inventario - Colección parroquia de Concón



| A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O | P | Q | R | S | T | U | V | X | Y | Z |
|------|---------------------|-------------------------------------|----------------|---------------|-------|------|------|------------------------|-----------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| INFO | Nº INVENTARIO | INDICACIONES | Categoría | MATERIAL/USO | ANCHO | ALTO | PROF | ESTADO DE CONSERVACIÓN | DESCRIPCIÓN DETALLADA | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2.0001 | Sagrado mazán (Renato remachado) | Papel | Madera | 37,5 | 47 | 7,0 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 2.0002 | Vigencia del Corazón | Estofado | Madera/Madera | 20,4 | 82 | 28,2 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 3.00203 | Relicario de San Juan Bautista | Objeto cartoné | Papel | 8,0 | 71 | 2,0 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 4.0005 | Alabanzas al Señor | Lienzo | Papel | 9,2 | 12,4 | 1,7 | Regular | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | 4.0095 | Mariachi infantil | Lienzo | Papel | 9,2 | 13,4 | 1,9 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 4.0096 | Mariachi infantil | Lienzo | Papel | 9,5 | 13,2 | 2 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | 4.0097 | Mariachi infantil | Lienzo | Papel | 9,5 | 13,2 | 2,0 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | 4.0098 | Papel adhesivo Prosecco Gold | Lienzo | Papel | 21,2 | 32,2 | 2,0 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | 4.0099 | Rústico | Lienzo | Papel | 20,8 | 26,2 | 3,6 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | 4.0100 | Historia devenez | Lienzo | Papel | 9 | 31,9 | 2,5 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | 4.0101 | Devoción rosario del Joven plástico | Lienzo | Papel | 9,2 | 22,8 | 2,5 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | 5.0011 | Alabanzas al Señor | Lienzo | Papel | 12,8 | 24,8 | 2,8 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | 5.0012 | Alabanzas al Señor | Lienzo | Papel | 11 | 17 | 5,5 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | 5.0013 | La Santa Trinitad | Lienzo | Papel | 10,8 | 26,5 | 5,6 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | 5.0014 | Biblia antigua terci | Lienzo | Papel | 19,3 | 19,1 | 1 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | 6.00213 | Paloma blanca | Objeto estat | Metal | 12,2 | 12,2 | 4,2 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | 6.00218 | Cofre | Objetos | Metal | 5,3 | 28,3 | 4,2 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | 6.00219 | Cofre | Objetos | Metal | 9,8 | 23,7 | 5,8 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | 6.00220 | Cofre | Objetos | Metal | 4,3 | 21,6 | 4,7 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22 | 7.00221 | Objeto | Objetos | Metal | 47,8 | 6,8 | 4,7 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | 7.00221 a b | Cofre | Objetos | Metal | 50,0 | 12,0 | 12,0 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | 7.00222 a b c | Vinoteca | Objetos | Vidrio/Metal | 17 | 35,5 | 8 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25 | 8.00223 a b c, E, F | Máscara de comparsa y accesorios | Utillario | Estandarte | 40 | 5 | 29 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 26 | 8.00224 | Máscara de víspera | Utillario | Gamu | 22 | 5 | 11 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | 8.00225 a, b | Máscara | Utillario | Lona | 9 | 7 | 2 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28 | 8.00226 | Aspirante | Objetos | Piel | 8 | 20 | 7 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 29 | 9.00227 | Coronelito | Objetos | Metal | 16 | 46 | 14 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 30 | 9.00228 | Coronelito con corona | Objetos | Metal | 12 | 48 | 11 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 31 | 9.00229 | Aspirante | Objetos | Metal | 4 | 21,5 | 4 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 32 | 10.00230 a, b | Cofre francés de plata | Utillario | Metal | 24,0 | 14,0 | 14,0 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 33 | 10.00231 | Fuente para incienso | Utillario | Metal | 20 | 16 | 16 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 34 | 10.00232 | Fuente para asperger | Utillario | Metal | 15 | 18 | 12,3 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 35 | 11.00233 | Relicario | Utillario | Metal | 12 | 15,5 | 11 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 36 | 11.00234 | Cofre | Utillario | Metal | 18 | 44,5 | 15,5 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 37 | 12.0095 | Cofre de plata | Escultura | Metal | 22,3 | 14 | 12,1 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 38 | 12.0096 | Perdón de católicos portugués | Indumentaria | Tela | 55,5 | 84,5 | 1 | Bueno | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 39 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 40 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 41 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 42 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 43 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 44 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 45 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 46 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 47 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 48 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 49 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 51 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 52 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 53 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 54 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 55 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 56 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 57 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 58 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 59 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 60 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 61 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 62 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 63 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 64 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 65 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 66 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 67 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 68 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 69 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 70 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 71 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 72 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 73 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 74 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 75 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 76 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 77 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 78 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 79 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 80 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 81 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 82 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 83 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 84 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 85 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 86 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 87 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 88 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 89 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 90 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 91 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 92 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 93 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 94 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 95 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 96 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 97 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 98 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 99 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 100 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 101 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 102 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 103 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 104 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 105 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 106 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 107 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 108 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 109 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 110 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 111 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 112 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 113 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 114 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 115 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 116 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 117 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 118 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 119 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 120 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 121 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 122 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 123 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 124 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 125 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 126 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 127 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 128 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 129 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 130 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 131 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 132 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 133 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 134 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 135 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 136 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 137 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 138 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 139 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 140 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 141 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 142 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 143 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 144 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 145 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 146 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 147 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 148 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 149 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 150 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 151 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 152 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 153 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 154 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 155 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 156 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 157 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 158 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 159 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 160 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 161 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 162 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 163 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 164 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 165 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 166 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 167 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 168 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 169 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 170 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 171 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 172 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 173 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 174 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 175 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 176 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 177 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 178 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 179 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 180 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 181 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |