



REPÚBLICA DE CHILE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA

ORD. 838 /2025.-

ANT. : no hay

MAT. Informe y Boletas
monitor Folclórico

CONCÓN, 05 DIC 2025

DE: SRA. MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

A: SRTA. VICTORIA VALENCIA VÉLIZ
JEFA CONTABILIDAD Y PRESUPUESTO

A través del presente, luego de saludar a usted, adjunto remito Informe Mensual y Boleta de Honorario del siguiente monitor de talleres culturales:

NOMBRE	Nº BOLETA	Nº DECRETO
ORNELLA GRANIFFO NAVIA	50	2810 / 03-11-2025

Se deja constancia que se han recepcionado conforme los trabajos realizados y se autoriza el pago correspondiente
Sin otro particular saluda atentamente a usted,



MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

MST/ebs

Distribución:

- 1.- Finanzas / RRHH
- 3.- Dirección de Cultura

ORNNELLA MICHEL GRANIFFO NAVIA

BOLETA DE HONORARIOS
ELECTRONICA

N ° 50

RUT: [REDACTED]

GIRO(S): ENSENANZA CULTURAL, SERVICIOS PERSONALES DE EDUCACION, ACTIVIDADES DE APOYO A LA ENSENANZA, OTRAS ACTIVIDADES CREATIVAS, ARTISTICAS Y DE ENTRETENIMIENTO N.C.P., OTRAS ACTIVIDADES DE ESPARCIMIENTO Y RECREATIVAS N.C.P.,
[REDACTED]

Fecha: 01 de Diciembre de 2025

Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE CONCON
Domicilio: SANTA LAURA 567, CON CON, CON CON

Rut: 73.568.600-3

Por atención profesional:

MONITORA AMIGOS CUEQUEROS NOVIEMBRE	132.162
Total Honorarios: \$:	132.162
14.5 % Impo. Retenido:	19.163
Total:	112.999

Fecha / Hora Emisión: 26/11/2025 13:04



1962036000050317C39F

Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004

Verifique este documento en www.sii.cl

El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

261304

Fecha / Hora Impresión: 26/11/2025 13:04



"Certifico la recepción conforme de todos los Bienes, Servicios y Honorarios descritos en el presente documento tributario, dando cumplimiento a cabalidad lo solicitado procediendo su pago respectivo."

Fecha: 04-12-25 Nombre, Firma y Timbre Responsable

Mauricio Santibáñez



INFORME GESTIÓN MENSUAL
TALLER DE FOLKLORE

DIA DE LA SEMANA: Lunes
HORARIO : 19.00-21.00 hrs.
LUGAR : Tacora 155, Villa ConCon

Monitor: Ornnella Graniffo		MES: Noviembre			
	ALUMNOS	3	10	17	24
1	Patricia Ortega	P	P	P	P
2	Elizabeth Veliz	P	P	P	P
3	Luz Vega	AJ	P	P	P
4	Boris Ramirez	P	P	P	P
5	Carmen Gaete	P	P	P	P
6	Ruperto Riquelme	P	AJ	P	P
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					

P = Presentes
A = Ausentes
AJ = Ausente Justificado



NÚMERO DE CLASE	1
Fecha	03/11/25
Hora Inicio	19.00
Hora Término	21.00
Nº de Asistentes	5

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN:
Montaje Cuadro Patagonia

2. PROGRAMA DE LA CLASE:

Movilidad
Repaso Cuadro centro
Montaje Paso doble
Elongación

3. FOTO:



4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS:

Se logra hacer repaso de danzas y modificar para cuadro





NÚMERO DE CLASE	2
Fecha	10/11/25
Hora Inicio	19.00
Hora Término	21.00
Nº de Asistentes	5

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN:
Montaje cuadro centro

2. PROGRAMA DE LA CLASE:
Movilidad
Repaso cuadro centro y Patagonia
Montaje danza Paso doble y Cueca
Elongación

3. FOTO:



4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS:
Se logra repasar y terminar montaje Paso Doble





NÚMERO DE CLASE	3
Fecha	17/11/25
Hora Inicio	19.00
Hora Término	21.00
Nº de Asistentes	6

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN:

Ensayo previo a presentación y Montaje Patagonia

2. PROGRAMA DE LA CLASE:

Movilidad

Repaso y adaptación coreográfica Cuadro de Centro

Repaso cuadro patagonico y montaje chamamé

Elongación

3. FOTO:



4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS:





REPÚBLICA DE CHILE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA

Se cierra montaje cuadro centro de 6 y mitad de chamamé



NÚMERO DE CLASE	4
Fecha	25/11/25
Hora Inicio	19.00
Hora Término	21.00
Nº de Asistentes	6

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN:

Repaso coreográfico Cuadro Centro y Montaje cuadro centro

2. PROGRAMA DE LA CLASE:

Movilidad

Repaso coreográfico Cuadro centro

Repaso coreográfico Cuadro Patagonico

Elongación

3. FOTO:



4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS:

Queda inicio y cierre pendiente

