



REPÚBLICA DE CHILE  
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN  
DIRECCIÓN DE CULTURA

ORD 739 /2025.-

ANT.: no hay

MAT. Informe y  
Boletas monitor  
talleres culturales.

CONCÓN, 04 NOV 2025

DE: SRA. MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES  
DIRECTORA DE CULTURA

A: SRTA. VICTORIA VALENCIA VÉLIZ  
JEFA CONTABILIDAD Y PRESUPUESTO

A través del presente, luego de saludar a usted, adjunto remito Informe Mensual y Boleta de Honorario de la siguiente monitora de talleres culturales:

NOMBRE	Nº BOLETA	Nº DECRETO
CORINA ANDRADE BASAURE	59	2326 / 20-08-2025

Se deja constancia que se han recepcionado conformes los trabajos realizados y se autoriza el pago correspondiente,  
Sin otro particular saluda atentamente a usted,



MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES  
DIRECTORA DIRECCIÓN DE CULTURA

MST/ebs

Distribución:

- 1.- Finanzas /rrhh
- 2.- Dirección de Cultura

**CORINA MARITZA CATALINA ANDRADE BASAURE****BOLETA DE HONORARIOS  
ELECTRONICA**

N ° 59

**RUT:** [REDACTED]GIRO(S): OTRAS ACTIVIDADES DE SERVICIOS PERSONALES N.C.P.,  
[REDACTED]**Fecha:** 01 de Noviembre de 2025**Señor(es):** I MUNICIPALIDAD DE CONCON  
**Domicilio:** SANTA LAURA 567, CON CON**Rut:** 73.568.600- 3**Por atención profesional:**

MONITORA DEL TALLER DE FIELTRO AGUJADO DEL MES DE OCTUBRE DE 2025	192.984
<b>Total Honorarios: \$:</b>	192.984
<b>14.5 % Impto. Retenido:</b>	27.983
<b>Total:</b>	165.001

**Fecha / Hora Emisión:** 29/10/2025 11:24

1077721400059976377B

Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004  
Verifique este documento en [www.sii.cl](http://www.sii.cl)

El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

**Fecha / Hora Impresión:** 29/10/2025 11:25

**"Certifico la recepción conforme de todos los Bienes, Servicios y Honorarios descritos en el presente documento tributario, dando cumplimiento a cabalidad lo solicitado, procediendo su pago respectivo"**

Fecha: 04-11-25 Nombre, Firma y Timbre Responsable



REPÚBLICA DE CHILE  
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN  
DIRECCIÓN DE CULTURA

## INFORME GESTIÓN MENSUAL TALLER DE FIELTRO AGUJADO

DIA DE LA SEMANA: MIERCOLES  
HORARIO 15:00 a 17:00 hrs  
LUGAR Espacio Cultural

Monitor: CORINA ANDRADE B.		MES: OCTUBRE			
		DIA	DIA	DIA	DIA
ALUMNOS		1	15	22	29
1	Cristina Aranda	P	P	P	P
2	Viviana Valle	P	P	P	P
3	Beatriz Carrasco	AJ	P	P	AJ
4	Raquel Pardo	P	P	P	P
5	Carmen Puentes	P	AJ	P	AJ
6	Gabriela Calderón	P	AJ	P	P
7	Constanza Reinoso	P	P	P	P
8	Beatriz Muñoz	P	P	P	P
9	Katherine Armijo	P	P	AJ	AJ
10	Graciela Ponce	P	P	P	AJ
11	Blanca Diaz	P	P	AJ	P
12	Leonor Romero	P	P	P	P
13	Milagros Rojas	AJ	P	P	P
14	Robelinda Rojas	P	P	P	P
15	Francisca Campos	P	P	P	AJ

P = Presentes  
A = Ausentes  
AJ = Ausente Justificado



REPÚBLICA DE CHILE  
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN  
DIRECCIÓN DE CULTURA

<b>NÚMERO DE CLASE</b>	1
<b>Fecha</b>	01-10-2025
<b>Hora Inicio</b>	15:00 hrs
<b>Hora Término</b>	17:00 hrs
<b>Nº de Asistentes</b>	13

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN:  
Cabeza de Mafalda (caricatura)

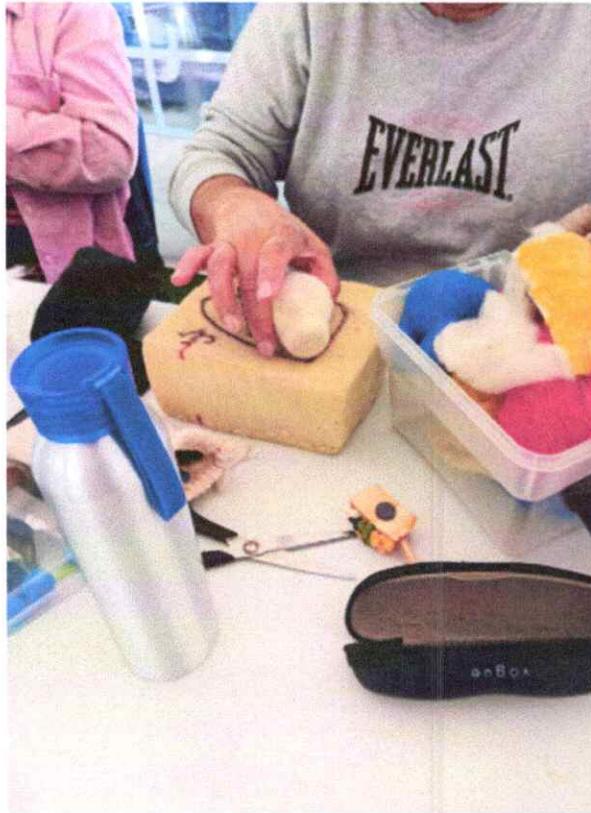
2. PROGRAMA DE LA CLASE:  
En esta clase las alumnas confeccionaron la cara y pelo de Mafalda.

3. FOTO:





REPÚBLICA DE CHILE  
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN  
DIRECCIÓN DE CULTURA



#### 4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS:

Se enseña a crear una cara regordeta con formas alargadas a la cual se puso Volumen en las mejillas y usando técnica de pulido para que no se noten las uniones del vellón. Tambien





<b>NÚMERO DE CLASE</b>	2
<b>Fecha</b>	15-10-2025
<b>Hora Inicio</b>	15:00 hrs
<b>Hora Término</b>	17:00 hrs
<b>Nº de Asistentes</b>	13

- 1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN:**  
Terminar el cuerpo de Mafalda.

- 2. PROGRAMA DE LA CLASE:**  
En esta clase se enseño a las alumnas a crear un cuerpo con volumen infantil y vestido.



REPÚBLICA DE CHILE  
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN  
DIRECCIÓN DE CULTURA

3. FOTO:





REPÚBLICA DE CHILE  
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN  
DIRECCIÓN DE CULTURA



#### 4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS:

En esta clase se enseñó a dar volumen a un cuerpo infantil, ya que el personaje es gordito, así que se enseñó hacer estomago mas abultado y piernas cortas. También aprendieron a confeccionar un vestido haciendo un paño agujado y luego dando forma de campana. En esta clase las alumnas tuvieron mas dificultad en confeccionar una tela y dar forma de vestido que en el cuerpo.





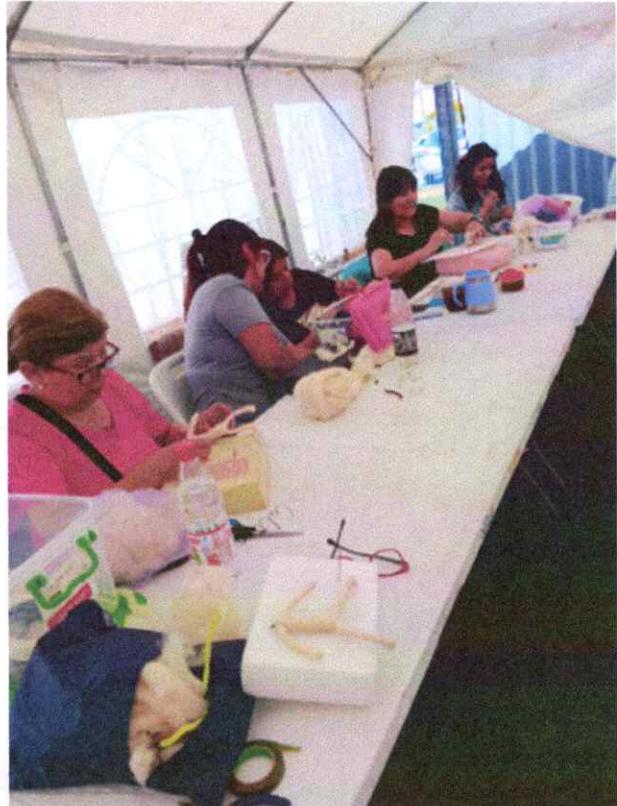
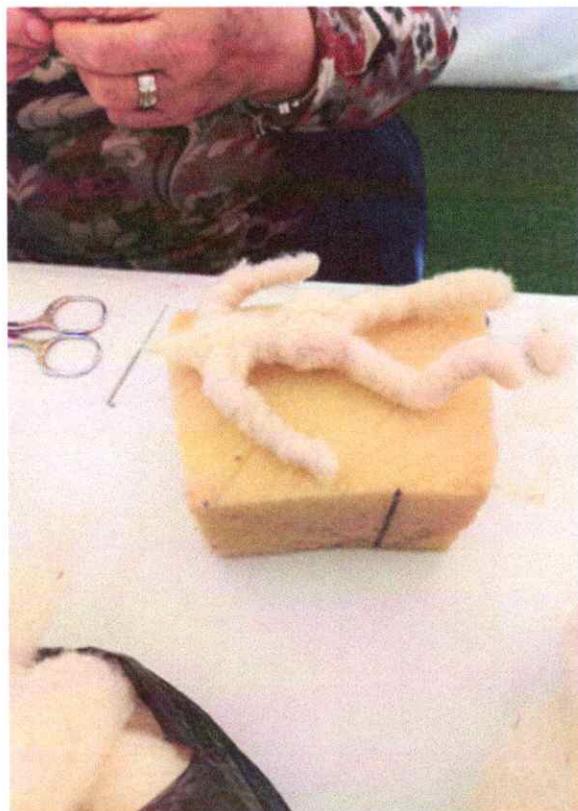
REPÚBLICA DE CHILE  
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN  
DIRECCIÓN DE CULTURA

<b>NÚMERO DE CLASE</b>	3
<b>Fecha</b>	22-10-2025
<b>Hora Inicio</b>	15:00 hrs
<b>Hora Término</b>	17:00 hrs
<b>Nº de Asistentes</b>	13

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN:  
Cuerpo realista (huasa)

2. PROGRAMA DE LA CLASE: La clase se enfoco en dar volumen al cuerpo de la huasa (busto, muslo, pantorrilla, cuello y derrier)

3. FOTO:





REPÚBLICA DE CHILE  
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN  
DIRECCIÓN DE CULTURA



4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS: En esta clase las alumnas le dieron volumen a un cuerpo básico para transformarlo en una huasa. En lo que mas tuvieron dificultad fue en las piernas donde tenían que definir rodilla al crear el muslo y la pantorrilla, pero satisfactoriamente todas cumplieron con el objetivo de la clase.





REPÚBLICA DE CHILE  
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN  
DIRECCIÓN DE CULTURA

<b>NÚMERO DE CLASE</b>	4
<b>Fecha</b>	29-10-2025
<b>Hora Inicio</b>	15:00 hrs
<b>Hora Término</b>	17:00 hrs
<b>Nº de Asistentes</b>	10

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN:

Vestimenta de huasa

2. PROGRAMA DE LA CLASE:

En esta clase las alumnas visten a la figura y aprenden a confeccionar vestido con vuelos.

3. FOTO:





REPÚBLICA DE CHILE  
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN  
DIRECCIÓN DE CULTURA



#### 4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS:

En esta clase las alumnas aprendieron a crear un vestido y enagua con movimiento, los zapatos al ser mas pequeños presentan mas complejidad, al igual que el estampado del vestido.

