



REPÚBLICA DE CHILE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA

ORD. 753 /2025.-

ANT. : no hay

MAT. Informe y Boletas
monitor talleres
culturales.

CONCÓN, 05 NOV 2025

DE: SRA. MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

A: SRTA. VICTORIA VALENCIA VÉLIZ
JEFA CONTABILIDAD Y PRESUPUESTO

A través del presente, luego de saludar a usted, adjunto remito Informe Mensual y Boleta de Honorario del siguiente monitor de talleres culturales:

| NOMBRE | Nº BOLETA | Nº DECRETO |
|----------------------|-----------|-------------------|
| MARIO GATICA MAYCOCK | 183 | 2333 / 20-08-2025 |

Se deja constancia que se han recepcionado conformes los trabajos realizados y se autoriza el pago correspondiente
Sin otro particular saluda atentamente a usted,



MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

MST/ebs

Distribución:

- 1.- Finanzas/rrhh
- 2.- Dirección de Cultura

| | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------|--|
| MARIO DANTE GATICA MAYCOCK | | BOLETA DE HONORARIOS ELECTRONICA | |
| RUT: [REDACTED] | | N ° 183 | |
| GIRO(S): ACTIVIDADES ARTISTICAS REALIZADAS POR BANDAS DE MUSICA, COMPANIAS DE T, [REDACTED] | | | |
| Fecha: 01 de Noviembre de 2025 | | | |
| Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE CONCON | | Rut: 73.568.600- 3 | |
| Domicilio: STA LAURA 567, CON CON | | | |
| Por atención profesional: | | | |
| MONITOR DEL TALLER DE TEATRO Y COREOGRAFIA:OCTUBRE:6-13-20-27 | | 192.984 | |
| Total Honorarios: \$: | | 192.984 | |
| 14.5 % Impto. Retenido: | | 27.983 | |
| Total: | | 165.001 | |
| Fecha / Hora Emisión: 05/11/2025 12:23 | | | |
|  | | | |
| 0966264700183C61ECE1 | | | |
| Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004 | | | |
| Verifique este documento en www.sii.cl | | | |
| El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido. | | | |

Fecha / Hora Impresión: 05/11/2025 12:24



| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| "Certifico la recepción conforme de todos los Bienes, Servicios y Honorarios descritos en el presente documento tributario, dando cumplimiento a cabalidad lo solicitado, procediendo su pago respectivo". | |
| Fecha: 05-11-25 | Nombre, Firma y Timbre Responsable |

Marcela Santibáñez

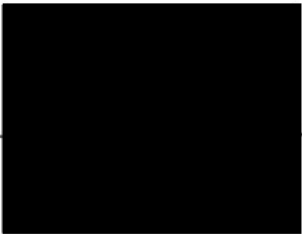
INFORME GESTIÓN MENSUAL

Taller de Teatro y Coreografía

DIA DE LA SEMANA: Lunes
HORARIO : 18.30 a 20:30 hrs.
LUGAR : Capilla Sta Teresita
de los Andes y Carpa.

| Monitor: Mario Gatica M. | | MES Octubre 2025 | | | | DIA |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------|--------|--------|--------|-----|
| | | DIA | DIA | DIA | DIA | |
| | ALUMNOS | 6 /10 | 13 /10 | 20 /10 | 27 /10 | |
| 1 | Gloria Albornoz | P | P | P | P | |
| 2 | Virginia Cáceres | P | P | P | P | |
| 3 | Mª Eugenia González | P | P | P | P | |
| 4 | Matilde Tapia | P | P | P | P | |
| 5 | Camila Leyva | p | P | P | P | |
| 6 | Gabriela | p | p | P | AJ | |
| 7 | Gonzalo Ponce | P | P | P | P | |
| 8 | Mª Isabel Bernal | P | p | P | P | |
| 9 | Fresia Almarza | P | P | AJ | p | |
| 10 | Valentina Cristi | P | P | P | P | |
| 11 | Andrea Lillo | P | P | P | AJ | |
| 12 | Maximiliano Duck | P | P | P | P | |
| 13 | Javiera Hidalgo | P | p | AJ | P | |
| 14 | Diego Morales | P | P | P | P | |
| 15 | Iara Gatto | P | P | P | AJ | |
| 16 | | | | | | |
| 17 | | | | | | |
| 18 | | | | | | |
| 19 | | | | | | |
| 20 | | - | - | - | | |
| 21 | | | | | | |
| 22 | | | | | | |
| <p>P = Presente A = Ausentes AJ = Ausente Justificado</p> | | | | | | |

FIRMA



TIMBRE

| | |
|------------------|--------------|
| NÚMERO DE CLASE | 1 |
| Fecha | LUNES 6/ 10 |
| Hora Inicio | 18.30 horas. |
| Hora Término | 20.30 horas. |
| N° de Asistentes | 15 |

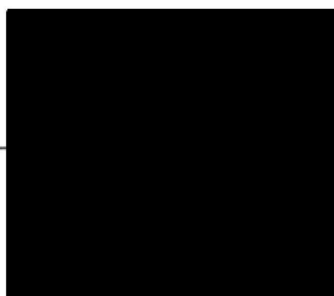
1. OJETIVOS DE LA SESION: Que los alumnos(as) busquen identidad en sus personajes/relación con el otro base fundamental para dar vida a la "Ilusión creadora"
2. PROGRAMA DE LA CLASE: Pasada de escenas con propuesta de vestuarios, la incorporación de los objetos y utilería.

3. FOTO



4. COMENTARIOS: Están más atento a las indicaciones.

FIRMA



TIMBRE

| | |
|------------------|--------------|
| Numero de clase | 2 |
| Fecha | Lunes 13/ 10 |
| Hora Inicio | 18.30 |
| Hora Término | 20.30 |
| N° de Asistentes | 15 |

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN: Pasada de obra con vestuarios/utilería/texto memorizado.

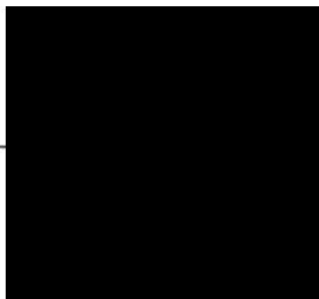
2. PROGRAMA DE LA CLASE: Recordar movimientos/entradas y salidas (a partir del lunes 20 se ensaya en la carpa)

3. FOTO:



4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS: Sin comentarios.

FIRMA



TIMBRE

| | |
|------------------|--------------|
| NÚMERO DE CLASE | 3 |
| Fecha | Lunes 20/ 10 |
| Hora Inicio | 18.30 |
| Hora Término | 21.00 |
| Nº de Asistentes | 13 |

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN: Encuentro con el nuevo espacio (la carpa).Pasada marcando entradas y salidas/Se logro recuperar las acciones con toda su plenitud.
2. PROGRAMA DE LA CLASE: Coreografías/actuación y proyección de la voz y mov./reconocimiento del espacio definitivo hasta el día del estreno.
3. FOTO



COMENTARIO: nuevo espacio.

FIRMA

TIMBRE



| | |
|------------------|-------------|
| NÚMERO DE CLASE | 4 |
| Fecha | Lunes 27/10 |
| Hora Inicio | 18.30 |
| Hora Término | 20.30 |
| N° de Asistentes | 13 |

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN: Ensayo de la obra en el nuevo espacio/donde se estrenará desde ahora se harán pasadas generales se revisarán escenas texto/coreografías.

2-PROGRAMA DE LA CLASE: Tener la noción del espacio /voz y movimiento.

3FOTO:



FIRMA

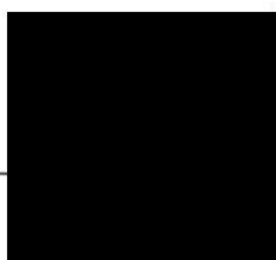


TIMBRE



4.-COMENTARIO: Sorpresa y emoción por el nuevo escenario.

FIRMA



A handwritten signature in blue ink, written over the official stamp.

TIMBRE