



REPÚBLICA DE CHILE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA

ORD. N° 718 /2025.-

ANT. :

MAT. Informe y boleta de honorarios
de Andrea Saunier Saunier.

CONCÓN, 29 OCT 2025

DE: SRA. MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

A: SRTA. VICTORIA VALENCIA VÉLIZ
JEFA DE CONTABILIDAD Y PRESUPUESTO

A través del presente, luego de saludar a usted, adjunto remito Informe Mensual y Boleta de Honorarios mes de octubre de la siguiente funcionaria:

| NOMBRE | N° BOLETA | N° DECRETO |
|------------------------|-----------|------------|
| ANDREA SAUNIER SAUNIER | 295 | 2273 |

Se deja constancia que se han recepcionado conformes los trabajos realizados y se autoriza el pago correspondiente.

Sin otro particular, saluda atentamente a usted,



MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

MST/atb

Distribución:

- 1.- Finanzas
- 2.- RRHH
- 3.- Dirección de Cultura

ANDREA SOLANGE SAUNIER SAUNIER**BOLETA DE
HONORARIOS
ELECTRONICA**

N ° 295

RUT: [REDACTED]

GIRO(S): OTRAS ACTIVIDADES DE SERVICIOS PERSONALES N.C.P.,
[REDACTED]**Fecha:** 01 de Noviembre de 2025**Señor(es):** I MUNICIPALIDAD DE CONCON
Domicilio: SANTA LAURA 567 CONCON, CON CON**Rut:** 73.568.600-3

Por atención profesional:

| | |
|--|-----------|
| APOYO PROFESIONAL EDUCACION PATRIMONIAL Y CURADOR COLECCIONES BIOANTROPOLOGICAS OCTUBRE2025 | 1.167.564 |
| Total Honorarios: \$: | 1.167.564 |
| 14.50 % Impto. Retenido: | 169.297 |
| Total: | 998.267 |

Fecha / Hora Emisión: 28/10/2025 11:12



15683197002954DF333D

Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004

Verifique este documento en www.sii.cl

El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

11202510281112



"Certifico la recepción conforme de todos los Bienes, Servicios y Honorarios descritos en el presente documento tributario, dando cumplimiento a cabalidad lo solicitado procediendo su pago respectivo"
Fecha: 28-10-25 Nombre, Firma y Timbre Responsable

Marcela Santibáñez

INFORME DE GESTIÓN MES OCTUBRE 2025

Nombre: Andrea Saunier Saunier

Cargo: Apoyo Profesional en Educación Patrimonial y Curador de Colecciones Bioantropológicas - Museo Histórico y Arqueológico de Concón

I.- Informe de actividades

Semana del 01 al 05 de octubre

| | |
|-----------------|------------|
| Formato | Presencial |
| Días de permiso | No |

1. Miércoles 01: Atención de público. Inscripción de actividades Noche de Museos 2025. Reunión con Álvaro Pérez de la consultora Parkes. Registro fotográfico colección bioantropológica. Ordenamiento de ofrenda y ajuar de individuos de la colección bioantropológica Museo. Asistencia charla Pase Cultural (Anexo 1).
2. Jueves 02: Atención de público. Registro fotográfico colección bioantropológica. Ordenamiento de ofrenda y ajuar de individuos de la colección. Realización de Taller Tahua, taller infantil. Se completan requerimientos del SERPAT para Noche de Museos. Asesoría a vecino que ofrece donación (no concretada) de objeto de filiación rapa nui. Difusión reprogramación Puesta en Valor de los Pueblos Originarios (Anexo 2). Visita Colegio St Margaret's (Anexo 3).
3. Viernes 03: sin jornada de trabajo.
4. Sábado 04: sin jornada de trabajo de fin de semana.
5. Domingo 05: sin jornada de trabajo de fin de semana.

Semana del 06 al 12 de octubre

| | |
|-----------------|------------|
| Formato | Presencial |
| Días de permiso | 4 |

1. Lunes 06 al jueves 09: Permiso compensatorio.
2. Viernes 10: sin jornada de trabajo.
3. Sábado 11: sin jornada de trabajo de fin de semana.
4. Domingo 12: sin jornada de trabajo de fin de semana.

Semana del 13 al 19 de octubre

| | |
|-----------------|------------|
| Formato | Presencial |
| Días de permiso | No |

1. Lunes 13: Actualización de actividades Noche de Museos 2025. Respuesta a coordinación visita sede Concón Sur. Gestión de afiches, invitaciones y programa Noche de Museos 2025.
2. Martes 14: Atención de público. Reunión con Francisco Osorio, Párroco de Concón, para informar sobre estado de la colección de la Parroquia que se encuentra en el Museo y proponer Puesta en Valor de Cementerio Parroquial. Reunión con Camila Andrade, diseñadora, para gráficas de Exposición El Camino de la Muerte. Coordinación uso de espacio por el Taller Experimental de Alfarería Patrimonial en

Noche de Museos. Entrega e instalación de carteles de difusión Noche de Museos en Biblioteca y Alcaldía (Anexo 4).

3. Miércoles 15: Elaboración de textos y gráficas de la Exposición El Camino de la Muerte, a inaugurarse en la Noche de Museos 2025. Reunión con Oficina de Turismo, Dirección de Cultura y carrera de Turismo CFT UV sobre cápsulas históricas de Concón.

4. Jueves 16: Preparación detalles de visita al Museo arqueológico de Los Andes. Reunión con Camila Andrade para coordinar láminas Exposición El Camino de la Muerte. Elaboración de textos y gráficas de la Exposición El Camino de la Muerte, a inaugurarse en la Noche de Museos 2025 (Anexo 5).

5. Viernes 17: Visita Museo Arqueológico de Los Andes (Anexo 6).

6. Sábado 18: Sin jornada de trabajo de fin de semana.

7. Domingo 19: Sin jornada de trabajo de fin de semana.

Semana del 20 al 26 de octubre

| | |
|-----------------|------------|
| Formato | Presencial |
| Días de permiso | No |

1. Lunes 20: Elaboración de textos y gráficas de la Exposición El Camino de la Muerte, a inaugurar en la Noche de Museos 2025. Apoyo en la coordinación de actividades de la Noche de Museos 2025.

2. Martes 21: Atención de público. Elaboración de textos y gráficas de la Exposición El Camino de la Muerte, a inaugurar en la Noche de Museos 2025. Reunión de coordinación Proyecto Puesta en valor del Cementerio Parroquial de Concón, visita a terreno Cementerio Parroquial de Concón con equipo de trabajo del Proyecto Puesta en Valor (Anexo 7). Reunión con Equipo de Cultura y representantes de sede vecinal Concón Sur para coordinar acciones conjuntas.

1. Miércoles 22: Elaboración de textos y gráficas de la Exposición El Camino de la Muerte, a inaugurar en la Noche de Museos 2025. Actualización de redes sociales del Museo (Anexo 8). Atención de público.

2. Jueves 23: Difusión de actividades Noche de Museos 2025. Atención de público. Realización de Taller Tahua, taller sobre arqueología para niños (Anexo 9). Apoyo en Charla “Voces visibles” de la Oficina de Diversidad, realizada en el Museo de Concón (Anexo 10). Apoyo a preparación de exposición Taller Experimental de Alfarería Patrimonial. Actualización de redes sociales del Museo.

3. Viernes 24: Organización, montaje y preparación exposición “El Camino de la Muerte”. Atención de público en Noche de Museos, realización de visitas guiadas y cuentacuentos (Anexo 11 y Anexo 12).

4. Sábado 25: Sin jornada de trabajo de fin de semana.

5. Domingo 26: Sin jornada de trabajo de fin de semana.

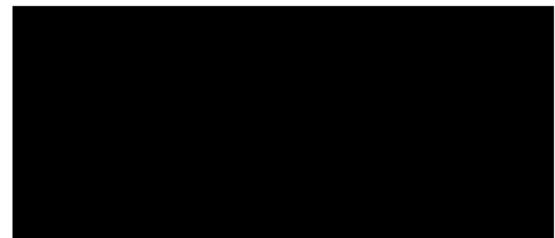
Semana del 27 al 31 de octubre

| | |
|-----------------|------------|
| Formato | Presencial |
| Días de permiso | 1 |

1. Lunes 27: Permiso compensatorio.

2. Martes 28: Atención de público. Actualización de redes sociales del Museo. Registro fotográfico de la Colección Bioantropológica del Museo, sitio Familia Navarro. Elaboración de material didáctico en apoyo a Exposición El Camino de la Muerte.
3. Miércoles 29: Atención de público. Actualización de redes sociales del Museo. Registro fotográfico de la Colección Bioantropológica del Museo, específicamente sitio arqueológico Familia Navarro. Elaboración de material didáctico Taller Tahua.
4. Jueves 30: Reunión con Directora de Cultura Proyecto Puesta en valor del Cementerio Parroquial de Concón. Atención de público. Realización de Taller Tahua, taller sobre arqueología para niños. Actualización de redes sociales del Museo.
5. Viernes 31: Sin jornada de trabajo. Feriado legal.

Sin otro particular, saluda atte.,



Andrea Saunier Saunier

Apoyo Profesional en Educación Patrimonial y Curador de Colecciones
Bioantropológicas
Museo Histórico y Arqueológico de Concón
Octubre 2025



III.- ANEXOS

Anexo 1: Asistencia Charla Pase Cultural.



Anexo 2: Difusión de redes sociales del Museo

Save

CONCÓN *avanza contigo* *avanza el desarrollo de Concón*

Lafken ko

CONMEMORACIÓN DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS

MÁS DE 30 EXPOSITORES, TALLERES, MÚSICA Y GASTRONOMÍA PARA LA COMUNIDAD

SÁB 4 OCTUBRE

10:00 a 19:00 horas

Plaza Patricio Lynch

Programa : 10.00 Rogativa

Colaboran:

Grupo Llankay / Viviana Morales

Grupo Folclórico "Mata Ki Te Rangi"

CONOCE MÁS >>>

museodeconcon

...
museodeconcon LEGADO ANCESTRAL

Este sábado 4 de octubre la Plaza Patricio Lynch se transformará en un espacio lleno de cultura, tradiciones y aprendizajes con la "Conmemoración de los Pueblos Originarios".

En esta jornada, realizaremos en la mañana una rogativa, para luego dar paso a un día completo con más de 30 expositores, talleres abiertos a la comunidad y presentaciones culturales.

¡REVISÁ EL PROGRAMA DESLIZANDO NUESTRA GRÁFICA!

UNIÓN, COMPROMISO Y RESPETO.

#DestinoConcón #Concón #ancestral #cultura

3 sem

Ver estadísticas

Promocionar publicación

Les gusta a bato.greda y 8 personas más

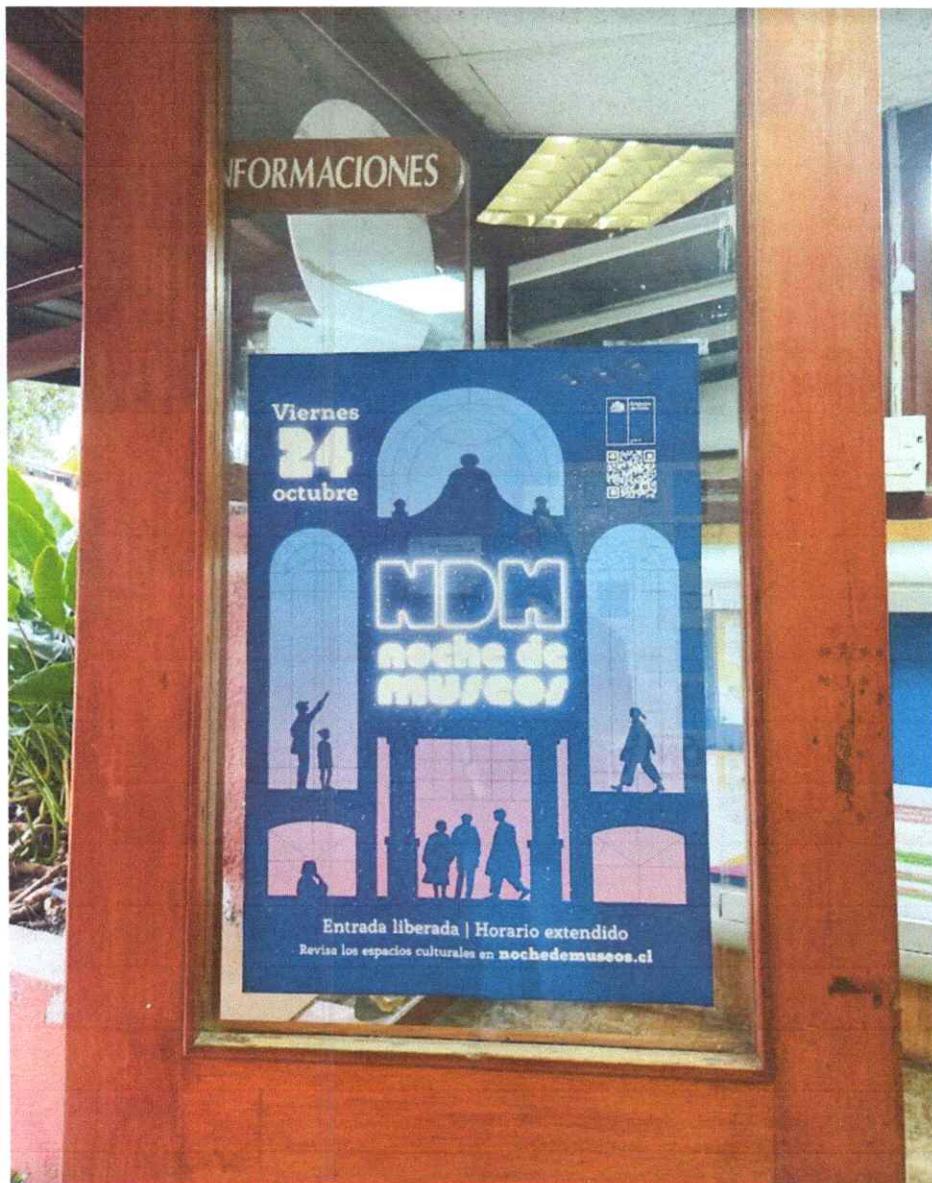
3 de octubre

Agrega un comentario...

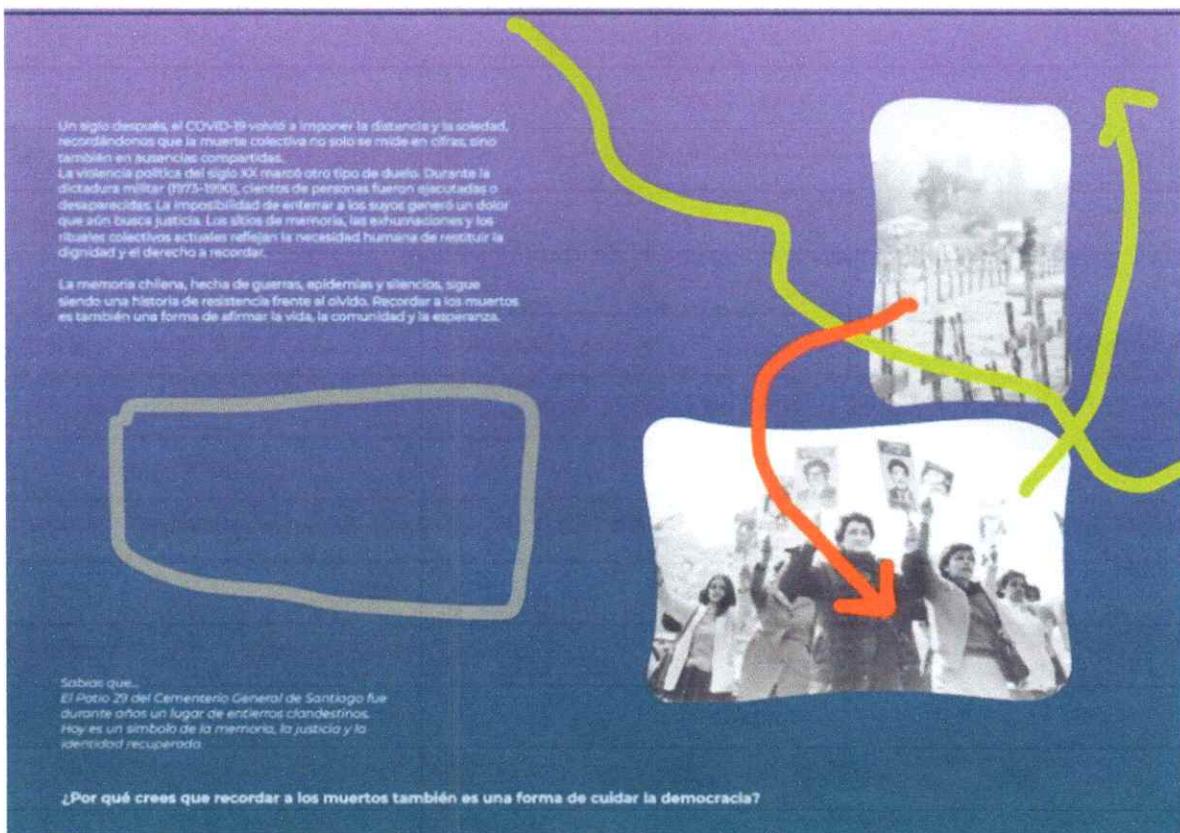
Anexo 3: Visita colegio St Margaret's



Anexo 4: Instalación señalética Noche de Museos en Alcaldía



Anexo 5: Acciones de revisión de paneles “El Camino de la Muerte”



Anexo 6: Visita Museo Arqueológico de Los Andes



Anexo 7: visita terreno Cementerio Parroquial de Concón



Anexo 8: Actualización de redes sociales del Museo



Save

museodeconcon

museodeconcon · Descubriendo el pasado con Danae

¡Así vivimos una nueva jornada del Taller Tahua! Junto a Danae Tapia, exploramos el fascinante mundo de la paleontología, observando fósiles, reconstruyendo paisajes del pasado y comprendiendo cómo la ciencia nos ayuda a conocer la historia de nuestro territorio. Una sesión llena de asombro, aprendizaje y amor por el patrimonio natural.

#MuseoDeConcon #TallerTahua #EducaciónAlPatrimonio #Paleontología #PatrimonioNatural #Concón #MuseosQueEducuran #CienciaYPatrimonio #MuseosVivos #AprendizajeSignificativo

0 a

educaryapapachar Que haya otra convocatoria !!

6 d · Responder

Ver estadísticas

Promocionar publicación

Les gusta a andrea.saunier y 27 personas más

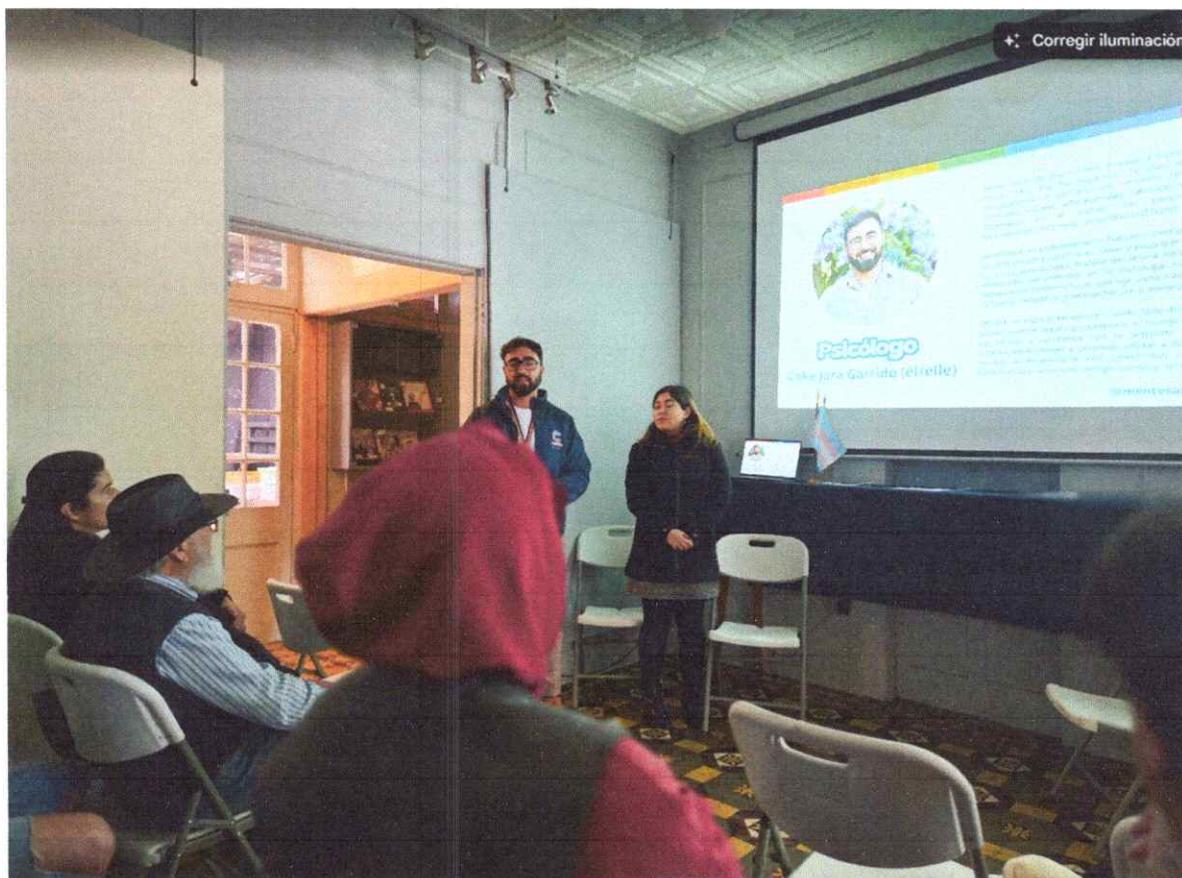
Hace 6 días

Agrega un comentario...

Anexo 9: Realización Taller Tahua



Anexo 10: Realización Charla Voces Visibles



Anexo 11: Noche de Museos 2025



Anexo 12: Noche de Museos 2025

