



REPÚBLICA DE CHILE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA

ORD. N° 650 /2025.-

ANT. :

MAT. Informe Honorarios.

CONCÓN, 03 OCT 2025

DE: SRA. MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

A: SRTA. VICTORIA VALENCIA VELIZ
JEFA DE CONTABILIDAD

A través del presente, luego de saludar a usted, adjunto remito Informe Mensual y Boleta de Honorario:

NOMBRE	N° BOLETA	N° DECRETO
KEILA AGUILAR JARA	239	1273 14-04-2025

Se deja constancia que se han recepcionado conformes los trabajos realizados y se autoriza el pago correspondiente

Sin otro particular saluda atentamente a usted,



MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

MST/fmg

Distribución:

- 1.- Finanzas
- 2.- Dirección de Cultura



BOLETA DE HONORARIOS

KEILA SOMER AGUILAR JARA

BOLETA DE HONORARIOS ELECTRONICA

N ° 239

RUT: [REDACTED]

GIRO(S): ACTIVIDADES DE ARTISTAS REALIZADAS DE FORMA INDEPENDIENTE: ACTORES, MU, SERVICIOS MUSICALES

Fecha: 01 de Octubre de 2025

Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE CONCON
Domicilio: SANTA LAURA 567, CON CON

Rut: 73.568.600- 3

Por atención profesional:

PROFESORA DE VIOLONCELLO ORQUESTA INFANTIL Y JUVENIL DE CUERDAS MUNICIPAL DE CONCON SEPTIEMBRE 2025	184.040
---	---------

Total Honorarios: \$:	184.040
17.50 % Impto. Retenido:	32.207
Total:	151.833

Esta boleta tiene una retención adicional de 3% de acuerdo a las leyes N° 21.242 y/o N° 21.252.

Fecha / Hora Emisión: 02/10/2025 00:15



1917532200239AB97904

Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004

Verifique este documento en www.sii.cl

El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

11202510020015



"Certifico la recepción conforme de todos los Bienes, Servicios y Honorarios descritos en el presente documento tributario, dando cumplimiento a cabalidad lo solicitado, procediendo su pago respectivo"

Fecha: 3/10/25 Nombre, Firma y Timbre Responsable



ORQUESTA JUVENIL E INFANTIL DE CUERDAS MUNICIPAL DE CONCÓN



CLASE: Violoncello

HORARIO: 17:00-20:00 hrs

LUGAR: Biblioteca Municipal de Concón

Keila Aguilar Jara		MES: SEPTIEMBRE 2025				
		DIA	DIA	DIA	DIA	DIA
ALUMNOS		02	09	16	23	30
1	Padme Calderón	A	P	P	P	P
2	Vicente Díaz	P	P	P	P	A
3	Alan Calderón	P	P	A	P	A
4	Pascal Cabezón	P	P	A	P	P
5						
6						

P = Presentes
PR = PRESENCIA REMOTA
A = Ausentes
J = Justificados (NC=No Citados)
NC = No Citados
F = Feriado

		
FIRMA PROFESOR (A)	TIMBRE	FIRMA RESPONSABLE



INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL



Orquesta dependiente de la Dirección de:		CULTURA
Nombre de la -Clase - Sesión	VIOLONCELLO	
Nombre de Profesor	KEILA AGUILAR	

Días de sesión:	02-09-16-23-30 DE SEPTIEMBRE
Hora Inicio:	17:00
Hora Término:	17:45
Lugar:	BIBLIOTECA

Número de Asistentes: Nombre del alumno (a): **PADME CALDERÓN**

02 DE SEPTIEMBRE

-Ausente, se destina horario a revisión y elaboración de material.

09 DE SEPTIEMBRE

- Escala de Mib Mayor en dos octavas con extensión hacia atrás: redondas, blancas y negras.
- Arpeggio.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.
- Repertorio orquesta.

16 DE SEPTIEMBRE

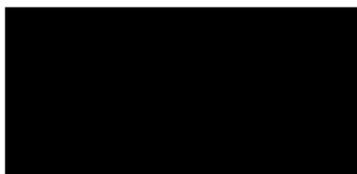
- Escala de Mib Mayor en dos octavas con extensión hacia atrás: redondas, blancas y negras.
- Arpeggio.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.
- Repertorio orquesta.

23 DE SEPTIEMBRE

- Extensión hacia arriba.
- Escala de La y Re Mayor en dos octavas con extensión hacia arriba: redondas, blancas.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.

30 DE SEPTIEMBRE

- Extensión hacia arriba.
- Escala de La y Re Mayor en dos octavas con extensión hacia arriba: redondas, blancas.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.
- Repertorio orquesta.




Firma

Timbre

INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL

Orquesta dependiente de la Dirección de:		CULTURA
Nombre de la -Clase - Sesión	VIOLONCELLO	
Nombre de Profesor	KEILA AGUILAR	

Días de sesión:	02-09-16-23-30 DE SEPTIEMBRE
Hora Inicio:	17:45
Hora Término:	18:30
Lugar:	BIBLIOTECA

Número de Asistentes: Nombre del alumno (a): **VICENTE DÍAZ**

02 DE SEPTIEMBRE

- Cambio a segunda posición.
- Método Stephen Deak: ejercicios 34 a.
- Concertino n°5 Breal.
- Suzuki vol. 2 ejercicios 1 y 2.

09 DE SEPTIEMBRE

- Cambio a segunda posición.
- Método Stephen Deak: ejercicios 34 a.
- Concertino n°5 Breal.
- Suzuki vol. 2 ejercicios 1 y 2.

16 DE SEPTIEMBRE

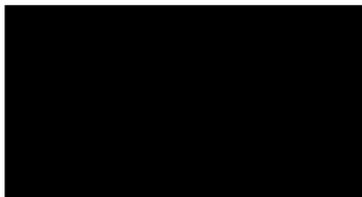
- Cambio a segunda posición.
- Método Stephen Deak: ejercicios 34 a y b.

23 DE SEPTIEMBRE

- Concertino n°5 Breal.
- Suzuki vol. 2 ejercicios 1 y 2.
- Repertorio orquesta.

30 DE SEPTIEMBRE

- Ausente, se destina su horario a revisión y elaboración de material.



Firma

Timbre

INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL

Orquesta dependiente de la Dirección de:	CULTURA
Nombre de la -Clase - Sesión	VIOLONCELLO
Nombre de Profesor	KEILA AGUILAR

Días de sesión:	02-09-16-23-30 DE SEPTIEMBRE
Hora Inicio:	18:30
Hora Término:	19:15
Lugar:	BIBLIOTECA

Número de Asistentes: Nombre del alumno (a): ALAN CALDERÓN

052 DE SEPTIEMBRE

- Extensión hacia arriba.
- Escala de La Mayor con extensión hacia arriba: redondas y blancas.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.
- Concertino nº4 Breal.
- Suzuki vol.1: ejercicios 5 al 7.

09 DE SEPTIEMBRE

- Extensión hacia arriba.
- Escala de La Mayor con extensión hacia arriba: redondas y blancas.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.
- Concertino nº4 Breal.
- Suzuki vol.1: ejercicios 8 al 10.

16 DE SEPTIEMBRE

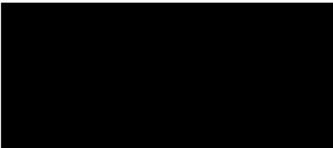
- Ausente, se destina su horario a revisión y elaboración de material.

23 DE SEPTIEMBRE

- Extensión hacia arriba.
- Escala de La Mayor con extensión hacia arriba: redondas y blancas.
- Ejercicios método Sassmannshaus libro 2.
- Concertino nº4 Breal.
- Suzuki vol.1: ejercicio 11.

30 DE SEPTIEMBRE

- Ausente, se destina su horario a revisión y elaboración de material.




Firma

Timbre

INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL

Orquesta dependiente de la Dirección de:		CULTURA
Nombre de la Clase - Sesión	VIOLONCELLO	
Nombre de Profesor	KEILA AGUILAR	

Días de sesión:	02-09-16-23-30 DE SEPTIEMBRE
Hora Inicio:	19:15
Hora Término:	20:00
Lugar:	BIBLIOTECA

Número de Asistentes: Nombre del alumno (a): **PASCAL CABEZÓN**

02 DE SEPTIEMBRE

- Postura y relajación.
- Ejercicios de pizz redondas, bancas y negras.
- Ejercicios de pizz cuerdas al aire Método Sassmannshaus vol.1
- Tomada del arco y pasada del arco en cuerdas do y sol.

09 DE SEPTIEMBRE

- Postura y relajación.
- Ejercicios de pizz redondas, bancas y negras.
- Ejercicios de pizz cuerdas al aire Método Sassmannshaus vol.1
- Tomada del arco y pasada del arco en cuerdas do y sol.

16 DE SEPTIEMBRE

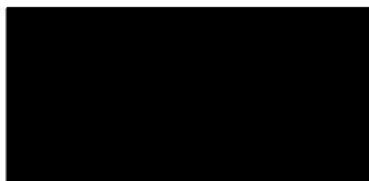
- Ausente, se destina su horario a elaboración de material.

23 DE SEPTIEMBRE

- Postura y relajación.
- Ejercicios de pizz redondas, bancas y negras.
- Ejercicios de pizz cuerdas al aire Método Sassmannshaus vol.1
- Tomada y pasada del arco en todas las cuerdas.

30 DE SEPTIEMBRE

- Postura y relajación.
- Ejercicios de pizz redondas, bancas y negras.
- Ejercicios de pizz cuerdas al aire Método Sassmannshaus vol.1
- Tomada y pasada del arco en todas las cuerdas.



Firma

Timbre



INFORME DE SESIÓN

Orquesta Juvenil e Infantil de Cuerdas

Año 2025.-

DIRECCIÓN DE CULTURA - PROGRAMA CULTURAL

Orquesta dependiente de la Dirección de:		CULTURA
Nombre de la -Clase - Sesión	VIOLONCELLO	
Nombre de Profesor	KEILA AGUILAR	

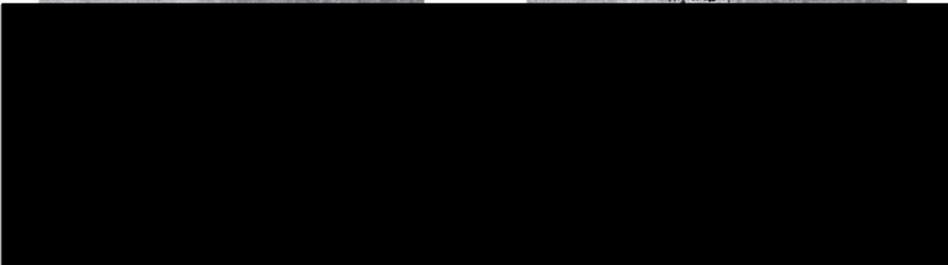
Días de sesión:	02-09-16-23-30 DE SEPTIEMBRE
Hora Inicio:	17:00
Hora Término:	20:00
Lugar:	BIBLIOTECA

REGISTROS ASISTENCIAS

CÁTEDRA : Violoncello
 FECHA : 02-09-2025
 HORA : 17:00 - 20:00 HRS.
 PROFESOR : Keila Aguilar



CÁTEDRA : Violoncello
 FECHA : 09-09-2025
 HORA : 17:00 a 20:00
 PROFESOR : Keila Aguilar

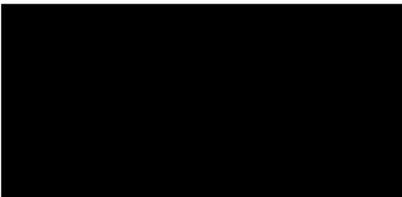
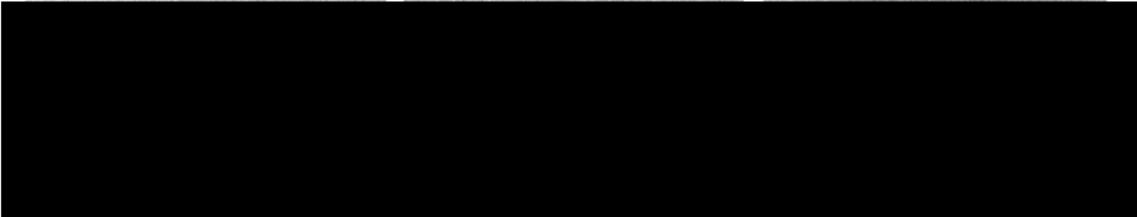
CÁTEDRA : Violoncello
 FECHA : 16-09-2025
 HORA : 17:00 - 20:00
 PROFESOR : Keila Aguilar



CÁTEDRA : Violoncello
 FECHA : 23-09-2025
 HORA : 17:00 - 20:00
 PROFESOR : Keila Aguilar



CÁTEDRA : Violoncello
 FECHA : 30-09-2025
 HORA : 17:00 - 20:00
 PROFESOR : Keila Aguilar

Firma



Timbre



Firma Directora