



REPÚBLICA DE CHILE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA

ORD. 385 /2026.-

ANT. : no hay

MAT. Informe y
Boletas monitor
artístico.

CONCÓN, 28 AGO 2026

DE: SRA. MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

A: SRTA. VICTORIA VALENCIA VÉLIZ
JEFA CONTABILIDAD Y PRESUPUESTO

A través del presente, luego de saludar a usted, adjunto remito Informe Mensual y Boleta de Honorarios mes de agosto del siguiente monitor:

NOMBRE	N° BOLETA	N° DECRETO
FERNANDO CONCHA FARIAS	77	2006 / 24-08-2026

Se deja constancia que se han recepcionado conformes los trabajos realizados y se autoriza el pago correspondiente

Sin otro particular saluda atentamente a usted,



MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

MST/ebs

Distribución:

- 1.- Finanzas / RRHH
- 2.- Dirección de Cultura

FERNANDO HUMBERTO CONCHA FARIAS

RUT: [REDACTED]

GIRO(S): ACTIVIDADES DE ARTISTAS REALIZADAS DE FORMA INDEPENDIENTE: ACTORES, MU, [REDACTED]

BOLETA DE HONORARIOS ELECTRONICA

N ° 77

Fecha: 01 de Septiembre de 2026

Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE CONCON

Domicilio: SANTA LAURA 567, CON CON

Rut: 73.568.600- 3

Por atención profesional:

MONITOR TALLER DE PINTURA Y OLEO AVANZADO,8 HRS MES DE AGOSTO 2026.	224.192
Total Honorarios: \$:	224.192
15.25 % Impto. Retenido:	34.189
Total:	190.003

Fecha / Hora Emisión: 26/08/2026 20:21



066870000007755F194B

Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004

Verifique este documento en www.sii.cl

El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

[REDACTED]

Fecha / Hora Impresión: 26/08/2026 20:22



"Certifico la recepción conforme de todos los Bienes, Servicios y Honorarios descritos en el presente documento tributario, dando cumplimiento a cabalidad lo solicitado, procediendo su pago respectivo."

Fecha: 28-08-26 Nombre, Firma y Timbre Responsable

Marcela Santibáñez



INFORME GESTIÓN MENSUAL
TALLER DE PINTURA Y OLEO
AVANZADO

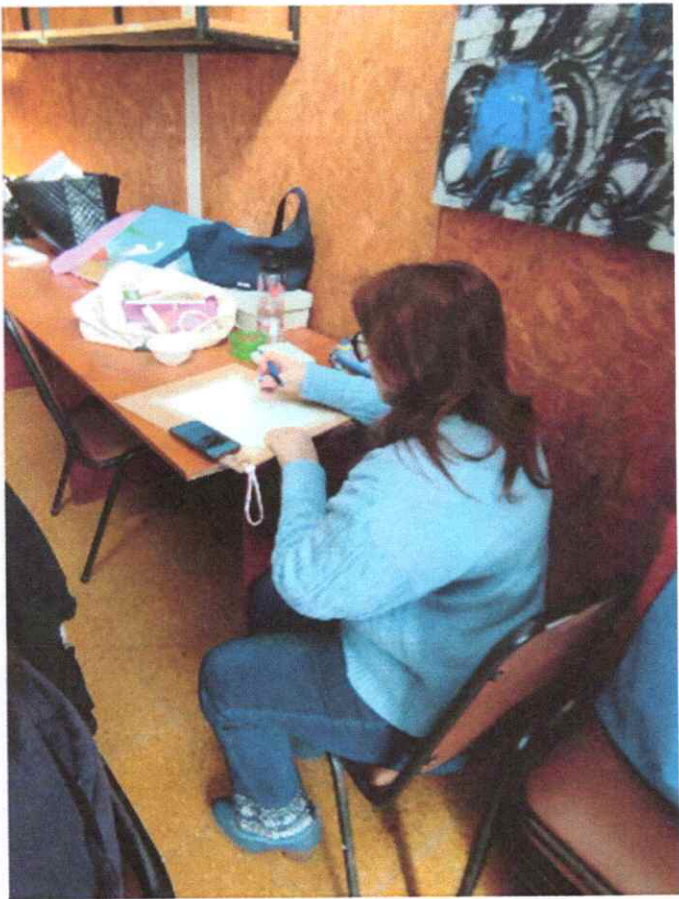
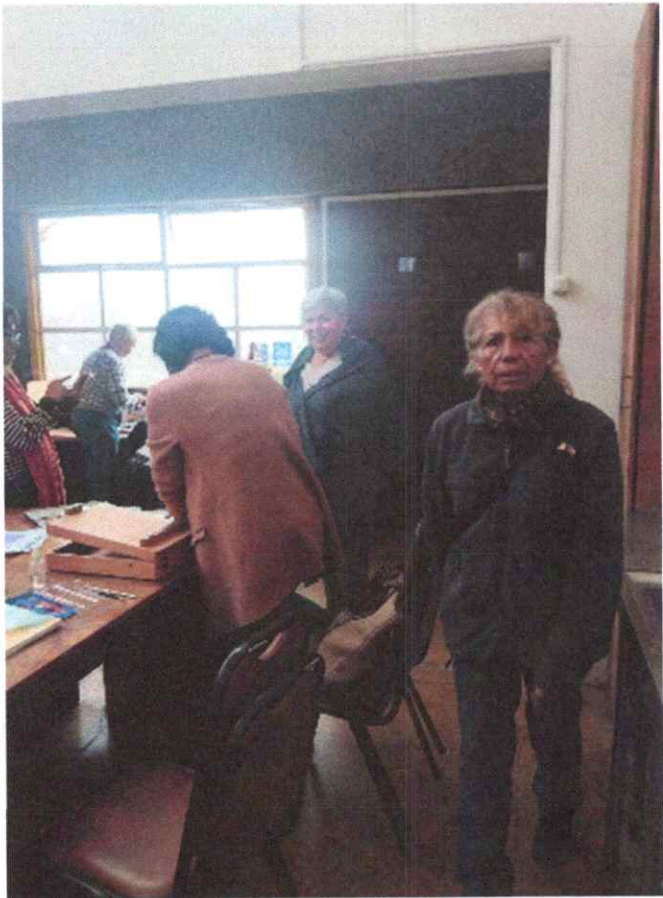
DIA DE LA SEMANA: LUNES
HORARIO : 14:00 a 16:00 hrs
LUGAR : Casa Abierta.

Monitor: FERNANDO CONCHA		MES: AGOSTO			
ALUMNOS		DIA	DIA	DIA	DIA
		03	10	17	24
1	María Elena Riveros	P	A	P	P
2	Patricia Becerra	P	P	P	P
3	María Soledad Becerra	P	P	P	P
4	Susana Morales Salazar	P	P	P	P
5	Margarita Godoy	P	A	A	A
6	Flor Fernández	P	P	P	P
7	Magdalena Ramírez	P	A	A	A
8	Paola Valencia	P	A	A	A
9	Patricia Collado	AJ	P	P	P
10	Marcela Toro	P	P	P	P
11	Valentina Abarca	P	P	P	P
12	Salvador Acevedo	P	P	AJ	AJ
13	Cecilia Vargas	P	P	P	AJ
14	María Lavinia	P	P	P	P
15	Aurora Candia	P	P	P	P
P = Presentes A = Ausentes AJ = Ausente Justificado					

NÚMERO DE CLASE	1
Fecha	03-08-2026
Hora Inicio	14:00 hrs
Hora Término	16:00 hrs
N° de Asistentes	14

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN: Pintar temas de Concón es el objetivo.
2. PROGRAMA DE LA CLASE: Correcciones y demostraciones para la gran Mayoría.
3. FOTO:







4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS: Grupo mas avanzado sigue pintando temas de Concón, ahora ya empezamos a pintar temas libres, además el nivel de exigencia es mayor porque tienen mas experiencia.

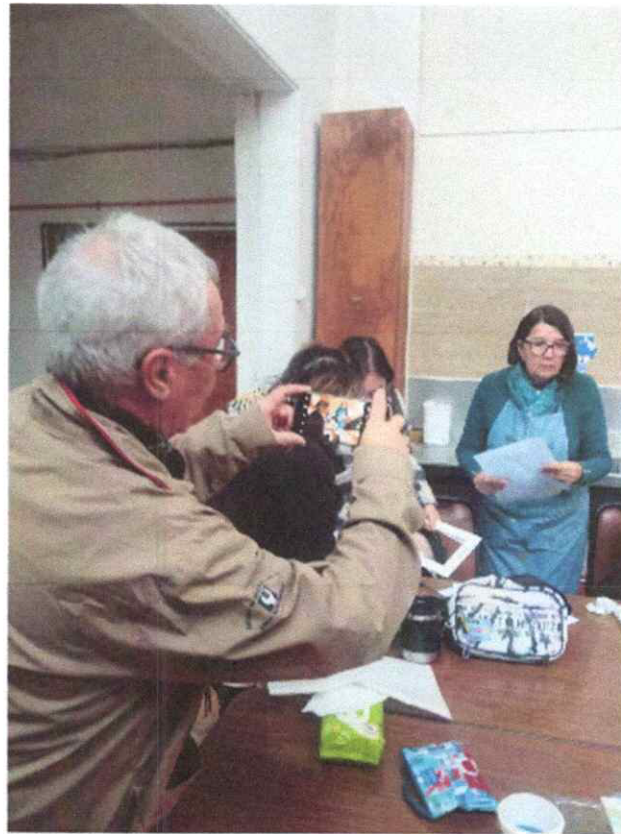
NÚMERO DE CLASE	2
Fecha	10-08-2026
Hora Inicio	14:00 hrs
Hora Término	16:00 hrs
N° de Asistentes	11

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN: Pintar diferentes formatos y demostraciones.

2. PROGRAMA DE LA CLASE: Revisar temas individuales para corregir y ayudar a mejorar sus obras.

3. FOTO:





4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS: Buena asistencia y mucho interés por empezar a pintar temas libres.

NÚMERO DE CLASE	3
Fecha	17-08-2026
Hora Inicio	14:00 hrs
Hora Término	16:00 hrs
N° de Asistentes	11

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN: Demostraciones cada clase para todo el grupo y también individuales.
2. PROGRAMA DE LA CLASE: Correcciones y búsqueda de la síntesis en la acuarela.
3. FOTO:





4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS: Ayudar mediante ejercicios prácticos por alumnos en la práctica, aquí debo exigir mas cada clase porque ya son avanzados.

NÚMERO DE CLASE	4
Fecha	24-08-2026
Hora Inicio	14:00 hrs
Hora Término	16:00 hrs
Nº de Asistentes	10

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN: Revisar y corregir temas de los ultimas clases.

2. PROGRAMA DE LA CLASE: Se avanzo terminando con los temas de Concón.

3. FOTO:





4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS: Terminamos con los temas de Concón y ya se empieza a pintar temas libres.