



REPÚBLICA DE CHILE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA

ORD. N° 325 /2026.-

ANT. :

MAT. Informe y boleta de honorarios de monitor folclórico.

CONCÓN, 31 JUL 2026

DE: SRA. MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

A: SRTA. VICTORIA VALENCIA VÉLIZ
JEFA DE CONTABILIDAD Y PRESUPUESTO

A través del presente, luego de saludar a usted, adjunto remito Informe Mensual y Boleta de Honorarios mes de julio del siguiente monitor:

NOMBRE	N° BOLETA	N° DECRETO
LUIS CORNEJO ROJAS	82	1510/15-06-2026

Se deja constancia que se han recepcionado conformes los trabajos y se autoriza el pago correspondiente

Sin otro particular, saluda atentamente a usted,



MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

MST/ebs

Distribución:

- 1.- Finanzas
- 2.- RRHH
- 3.- Dirección de Cultura

LUIS EDUARDO CORNEJO ROJAS		BOLETA DE HONORARIOS ELECTRONICA	
RUT: [REDACTED]		N° 82	
GIRO(S): OTRAS ACTIVIDADES DE SERVICIOS PERSONALES N.C.P., SERVICIOS PERSONALES [REDACTED]			
Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE CONCON		Fecha: 01 de Agosto de 2026	
Domicilio: SANTA LAURA 567, CON CON, CON CON		Rut: 73.568.600- 3	
Por atención profesional:			
MONITOR TALLER DE FOLKLORE MES JULIO 2026		133.332	
Total Honorarios: \$:		133.332	
15.25 % Impto. Retenido:		20.333	
Total:		112.999	
Fecha / Hora Emisión: 29/07/2026 18:20			
			
0773088500082BB19295			
Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004			
Verifique este documento en www.sii.cl			
☐ contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.			
Fecha / Hora Impresión: 29/07/2026 18:21			



"Certifico la recepción conforme de todos los Bienes, Servicios y Honorarios descritos en el presente documento tributario, dando cumplimiento a cabalidad lo solicitado, procediendo su pago respectivo".

Fecha: 30-07-26 Nombre, Firma y Timbre Responsable

Marcela Santibáñez

INFORME GESTIÓN MENSUAL

TALLER DE DANZAS FOLKLORICAS

Nueva Primavera Concón

DIA DE LA SEMANA: MARTES

HORARIO : 19:00 a 20:30 Hrs.

LUGAR : Sede Villa Primavera Concón

NR Clases: 4

Monitor: Luis Cornejo Rojas		MES: JULIO			
		DIA	DIA	DIA	
ALUMNOS		07	14	21	28
1	Luz Seaman Diaz	P	P	P	P
2	Francisca Gallaguillos Verdejo	P	P	P	P
3	Ana Atenas Diaz	P	P	P	P
4	Nieves.Miranda Opazo	AJ	AJ	AJ	P
5	Yesenia Altamirano Figueroa	AJ	AJ	AJ	P
6	Mónica Silva Miño	P	P	P	P
7	Paulina Carvajal	P	P	AJ	P
8	Maxi Madrid	AJ	AJ	AJ	AJ
9	Ximena Jimenez	P	P	P	P
10	Doris Carvajal	P	P	P	P
11	Victor Gomez	AJ	P	P	P
12	Irene Toro Peralta	AJ	AJ	AJ	P
13	Enrique Sepulveda	P	P	AJ	P
14	Juanita Moraga Ponce	P	P	AJ	P
15	Carlos Palma	P	P	AJ	P
16	Roberto Huidobro	P	P	P	P
17	Elena Iris Pérez Gankhauser	P	P	P	P
18	Sebastian Riveros	AJ	AJ	P	AJ
P = Presentes A = Ausentes AJ = Ausente Justificado					

NÚMERO DE CLASE	1
Fecha	07 JULIO 2026
Hora Inicio	19:00 HRS
Hora Término	20:30 HRS
Nº de Asistentes	12

- 1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN: Conformar parejas para Baile de 4 con su coreografía en formar colectiva, Además reforzar técnica de la cueca.
- 2. PROGRAMA DE LA CLASE:
Precalentamiento con ejercicios suaves de movimientos de brazos, Piernas y desplazamientos.
Muestra explicativa y coreográfica de la cueca de cuatro.
Y tiempos de desplazamiento de la cueca.
Al final de la clase estiramientos y elongación.

3. FOTO:



4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS: cambiamos para día
Martes así tener el viernes para poder asistir el grupo a la carpa
Cuando tengan eventos.

NÚMERO DE CLASE	2
Fecha	14 JULIO 2026
Hora Inicio	19:00 HRS.
Hora Término	20:30 HRS.
N° de Asistentes	13

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN: Iniciamos ensayando coreografía
De la cueca con sus tiempos dentro de la cuadratura, también
Formo parejas para la cueca de 5.
2. PROGRAMA DE LA CLASE:
Precalentamiento con ejercicios suaves de movimientos de brazos,
Piernas y desplazamientos coreográficamente.
Muestra explicativa y coreográfica de la cueca de mujeres y
Cueca de 5.
Al final de la clase estiramientos y elongación.
3. FOTO:



4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS: Grupo demuestra motivación.

NÚMERO DE CLASE	3
Fecha	21 JULIO 2026
Hora Inicio	19:00 HRS.
Hora Término	20:30 HRS.
N° de Asistentes	10

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN: Comienzo con cuecas para afirmar técnicas
Y posteriormente coreografías de la cueca larga que contiene 52 compases
Con su estructura.

2. PROGRAMA DE LA CLASE:
Precalentamiento con ejercicios suaves de movimientos de brazos,
Piernas y desplazamientos.
Muestra explicativa de las coreografías: cuecas larga
Y cuecas de 5
Al final de la clase estiramientos y elongación.

3. FOTO:



4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS: algunos ausentes por el Temporal.

NÚMERO DE CLASE	4
Fecha	28 JULIO 2026
Hora Inicio	19:00 HRS.
Hora Término	20:30 HRS.
Nº de Asistentes	16

- 1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN: Practicar las cuecas ensayadas Anteriores en las clases, Cueca larga de 52 compases y Vuelta inicial corralera.
- 2. PROGRAMA DE LA CLASE:
Precalentamiento con ejercicios suaves de movimientos de brazos, Piernas y desplazamientos.
Muestra explicativa de las coreografías: cuecas

Al final de la clase estiramientos y elongación.
- 3. FOTO:



4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS: grupo motivado para Participar en los eventos organizados por la Municipalidad.

