



REPÚBLICA DE CHILE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA

ORD. 459 /2026.-

ANT. : no hay

MAT. Informe y
Boletas monitor
talleres culturales.

CONCÓN, 01 OCT 2026

DE: SRA. MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

A: SRTA. VICTORIA VALENCIA VÉLIZ
JEFA CONTABILIDAD Y PRESUPUESTO

A través del presente, luego de saludar a usted, adjunto remito Informe Mensual y Boleta de Honorario mes de septiembre de la siguiente monitora de talleres culturales:

NOMBRE	N° BOLETA	N° DECRETO
PATRICIA BARRIA GALLEGOS	68	1624/ 26-06-2026

Se deja constancia que se han recepcionado conformes los trabajos realizados del mes de septiembre, por lo que se autoriza el pago correspondiente.

Sin otro particular saluda atentamente a usted,



MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

MST/ebs

Distribución:

- 1.- Finanzas.
- 2.- Dirección de Cultura



Boleta de honorarios

PATRICIA INES BARRIA GALLEGOS

RUT: [REDACTED]
GIRO(S): OTRAS ACTIVIDADES ESPECIALIZADAS DE DISEÑO N.C.P.,
[REDACTED]

BOLETA DE HONORARIOS
ELECTRONICA

N° 68

Fecha: 01 de Octubre de 2026

Rut: 73.568.600- 3

Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE CONCON
Domicilio: SANTA LAURA 567, CON CON

Por atención profesional:

MONITORA DE TALLER ENTRE URDIMBRES Y NUDOS, JOYAS QUE VISTEN, MES DE SEPTIEMBRE 2026 POR 8 HORAS	194.680
Total Honorarios: \$:	194.680
15.25 % Impto. Retenido:	29.689
Total:	164.991

Fecha / Hora Emisión: 26/09/2026 21:42

118426410006870555CA
Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004
Verifique este documento en www.sii.cl

[REDACTED]

El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

Fecha / Hora Impresión: 26/09/2026 21:42

"Certifico la recepción conforme de todos los Bienes, Servicios y Honorarios descritos en el presente documento tributario, dando cumplimiento a cabalidad lo solicitado, procediendo su pago respectivo."

Fecha: 1/10/26 Nombre, Firma y Timbre Responsable



[Signature]

FIRMA

TIMBRE



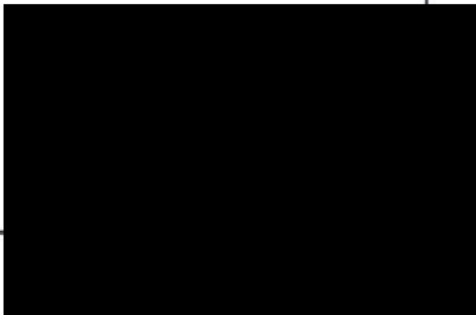
INFORME GESTIÓN MENSUAL

TALLER “Entre Urdimbres y Nudos” joyas que
visten

DIA DE LA SEMANA: LUNES
HORARIO : 15:30 HRS A 17:30 HRS
SEDE VECINAL VILLA
INDEPENDENCIA, sector COLMO,
LUGAR : Comuna de CONCEPCIÓN

Monitor: PATRICIA INES BARRIA GALLEGOS		MES: SEPTIEMBRE 2026			
		DIA	DIA	DIA	DIA
	ALUMNOS	7 SEPTIEMBRE	14 SEPTIEMBRE	21 SEPTIEMBRE	28 SEPTIEMBRE
1	LILIANA AGUIRRE	P	P	P	P
2	MARCELA BRITO FIGUEROA	P	P	AJ	P
3	ANA GONZÁLEZ AHUMADA	P	P	P	P
4	STEFANY MARTÍNEZ	P	P	P	P
5	ISAURA GALLARDO POBLETE	P	P	P	P
6	BETZABÉ ALVAREZ ESCOBAR	AJ	P	P	P
7	VIVIANA VALLE	P	P	AJ	AJ
8	MÓNICA GAETE	A	P	P	P
9	MARLEN PACHECO	AJ	P	P	AJ
10	ROSA AGUILERA CAMPOS	AJ	P	P	P
11	CARLA AHUMADA	AJ	P	P	P
12					
13					
14					
Total, asistencia diaria		6	11	9	9

P Presente
A Ausente
NC No Convocado
NI No Inscrito
AJ Ausente Justificado



FIRMA _____ TIMBRE _____





INFORME DE TRABAJO DE TALLER

“Entre Urdimbres y Nudos” Joyas que visten....

DIRECCIÓN DE CULTURA de I. Municipalidad de Concón

Monitora del taller : Patricia Barría Gallegos

Ciclo : SEPTIEMBRE 2026

Para : Taller comunal desarrollado en sede vecinal “Villa Independencia” comuna de Concón.

NÚMERO DE CLASE	01
Fecha	7 de septiembre de 2026
Hora Inicio	15:30
Hora Término	17:30
N° de Asistentes	6

- 1.OBJETIVOS DE LA SESIÓN:** De 15:30 a 17:30 horas; se reforzará la técnica Miyuki Peyote triangular, aprenderemos a ensamblar la parte trasera con la delantera y a rellenar
- 2. DESARROLLO DE LA CLASE:** Las alumnas aprender a encajar y cerrar ambas partes de los aros (delantera y trasera) deben introducir además el gancho metálico que se introduce en el lóbulo de la oreja y dejarlo fijo.
- 3. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS:** las alumnas aprenden a cerrar y ensamblar.



FIRMA





REPÚBLICA DE CHILE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCIÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA

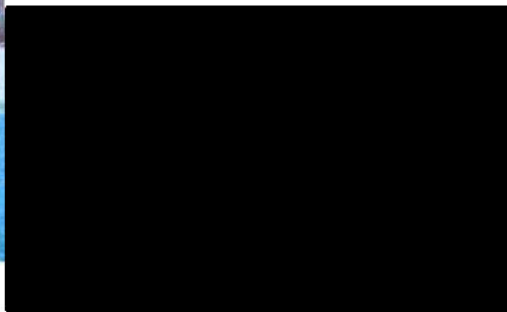
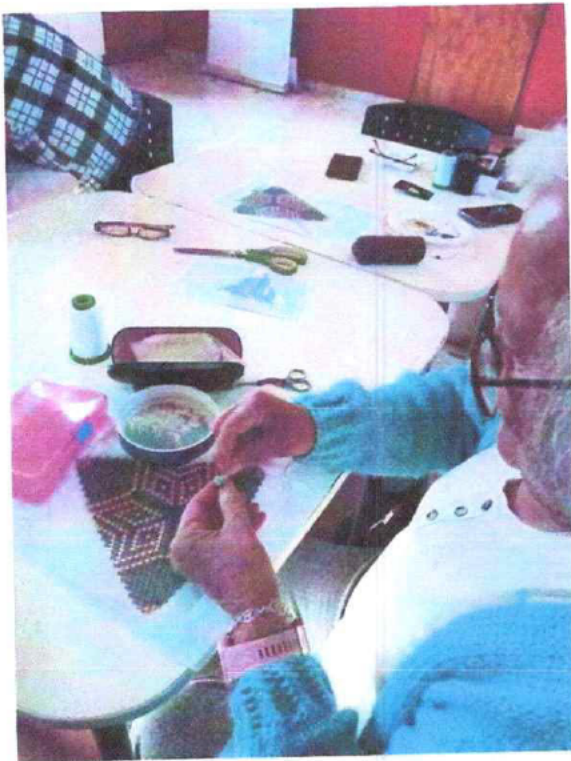
NÚMERO DE CLASE	02
Fecha	14 de septiembre de 2026
Hora Inicio	15:30
Hora Término	17:30
N° de Asistentes	11

1.OBJETIVOS DE LA SESIÓN:

De 15:30 a 17:30 hora, las alumnas aprenderán a hacer peyote triangular, en un colgante, pero con diagrama, deberán seguir el patrón proporcionado por la monitora.

2.DESARROLLO DE LA CLASE: Las alumnas trabajan patrones independientes para poder hacer su joya, van siendo guiadas por la Monitora, ya que es un proceso de mayor dificultad.

3.OBSERVACIONES Y COMENTARIOS: Las alumnas realizarán este proyecto en tres sesiones.



FIRMA

TIMBRE





REPÚBLICA DE CHILE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA

NÚMERO DE CLASE	03
Fecha	21 de septiembre de 2026
Hora Inicio	15:30
Hora Término	17:30
N° de Asistentes	9

1.OBJETIVOS DE LA SESIÓN:

De 15:30 a 17:30 horas. Las alumnas siguen con su colgante

2.DESARROLLO DE LA CLASE:

Algunas alumnas terminan su colgante e inician uno nuevo, otras siguen con el mismo trabajo.

3.OBSERVACIONES Y COMENTARIOS: las alumnas avanzan más lento este tipo de trabajo, algunas deben desarmar , ya que leer un patrón requiere concentración y es un trabajo con dificultad alta.



FIRMA

TIMBRE





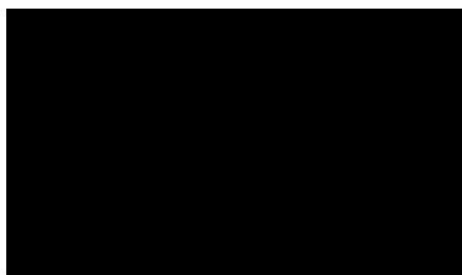
REPÚBLICA DE CHILE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA

NÚMERO DE CLASE	04
Fecha	28 de septiembre de 2026
Hora Inicio	15:30
Hora Término	17:30
N° de Asistentes	9

1.OBJETIVOS DE LA SESIÓN: De 15:30 a 17: 30 horas. En este día se terminará el ciclo de peyote triangular con diagrama.

2.DESARROLLO DE LA CLASE: Se terminarán todos los trabajos triangulares y reforzarán los conocimientos.

3.OBSERVACIONES Y COMENTARIOS: Todas las alumnas hacen por lo menos un colgante triangular con volumen.



FIRMA

TIMBRE

