



REPÚBLICA DE CHILE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA

ORD. 488/2026.-

ANT. : no hay

MAT. Informe y
Boletas monitor
Folclórico

CONCÓN, 07 OCT 2026

DE: SRA. MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

A: SRTA. VICTORIA VALENCIA VÉLIZ
JEFA CONTABILIDAD Y PRESUPUESTO

A través del presente, luego de saludar a usted, adjunto remito Informe Mensual y Boleta de Honorarios mes de septiembre del siguiente monitor:

NOMBRE	N° BOLETA	N° DECRETO
LUIS ZUMARAN ROMAN	35	1503/ 12-06-2026

Se deja constancia que se han recepcionado conformes los trabajos realizados y se autoriza el pago correspondiente

Sin otro particular saluda atentamente a usted,



MARCELA SANTIBÁÑEZ TORRES
DIRECTORA DE CULTURA

MST/ebs

Distribución:

- 1.- Finanzas / RRHH
- 2.- Dirección de Cultura

LUIS ALBERTO ZUMARAN ROMAN

BOLETA DE HONORARIOS
ELECTRONICA

N ° 35

RUT: [REDACTED]

GIRO(S): ACTIVIDADES DE CONTABILIDAD, TENEDURIA DE LIBROS Y
AUDITORIA; CONSULTO, OTRAS ACTIVIDADES DE SERVICIOS
PERSONALES N.C.P.

Fecha: 01 de Octubre de 2026

Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE CONCON
Domicilio: SANTA LAURA 567 , CON CON

Rut: 73.568.600- 3

Por atención profesional:

MONITOR FOLCLORICO CONJUNTO RAICES DEL FOLCLOR, 6 HORAS DEL MES DE SEPTIEMBRE 2026	133.332
Total Honorarios: \$:	133.332
15.25 % Impto. Retenido:	20.333
Total:	112.999

Fecha / Hora Emisión: 30/09/2026 13:04



0839250700035545E477

Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004

Verifique este documento en www.sii.cl

El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

Fecha / Hora Impresión: 30/09/2026 13:04



[Handwritten signature]

"Certifico la recepción conforme de todos
los Bienes, Servicios y Honorarios descritos
en el presente documento tributario, dando
cumplimiento a cabalidad lo solicitado,
procediendo su pago respectivo".

Fecha: 07-10-26 Nombre, Firma y Timbre Responsable

Paucela Santibañes



INFORME GESTIÓN MENSUAL
TALLER DE DANZAS FOLKLORICAS
Raíces del Folclore de Concón

DIA DE LA SEMANA: MARTES
HORARIO : 19:00 - 20:30 hrs
LUGAR : Capilla Sor Teresa

Monitor: Luis Zumarán Román		MES: Septiembre 2026			
		DIA	DIA	DIA	DIA
ALUMNOS		1	8	22	29
1	Nury Cortés Ahumada	P	P	P	P
2	Guillermo González Gamboa	P	P	P	P
3	Gloria Barrera Sides	A	A	A	P
4	Gabriel González Gamboa	P	P	P	P
5	Francisca Cisterna	P	P	P	P
6	Patricio Tapia	P	P	P	P
7	María Segura Reyes	P	P	P	P
8	Patricia Ortega Liberona	P	P	P	P
9	Sonia Ojeda Atenza	P	P	P	AJ
10	Luis Castañeda Moyano	P	AJ	AJ	P
11	María Catalán Fabres	P	P	P	P
12	María Bárbara Márquez	P	P	P	P
13	Aldo Varela	P	P	P	AJ
14	María Soledad Cortés	P	P	P	P
15	Cecilia Segovia	AJ	AJ	AJ	AJ
16	Valentín López	AJ	AJ	AJ	AJ
P = Presentes A = Ausentes AJ = Ausente Justificado					

NÚMERO DE CLASE	1
Fecha	1 Septiembre
Hora Inicio	19:00 hrs
Hora Término	20:30 hrs
Nº de Asistentes	13

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN:

Se repasan las danzas de la zona centro, norte y sur.

2. PROGRAMA DE LA CLASE:

Se inicia precalentamiento previo con movilidad de articulaciones de rodilla y pies.

3. FOTO:



4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS:

Recuerdan con certeza las corografías y los pasos de las danzas.

NÚMERO DE CLASE	2
Fecha	8 Septiembre
Hora Inicio	19:00 hrs
Hora Término	20:30 hrs
N° de Asistentes	12

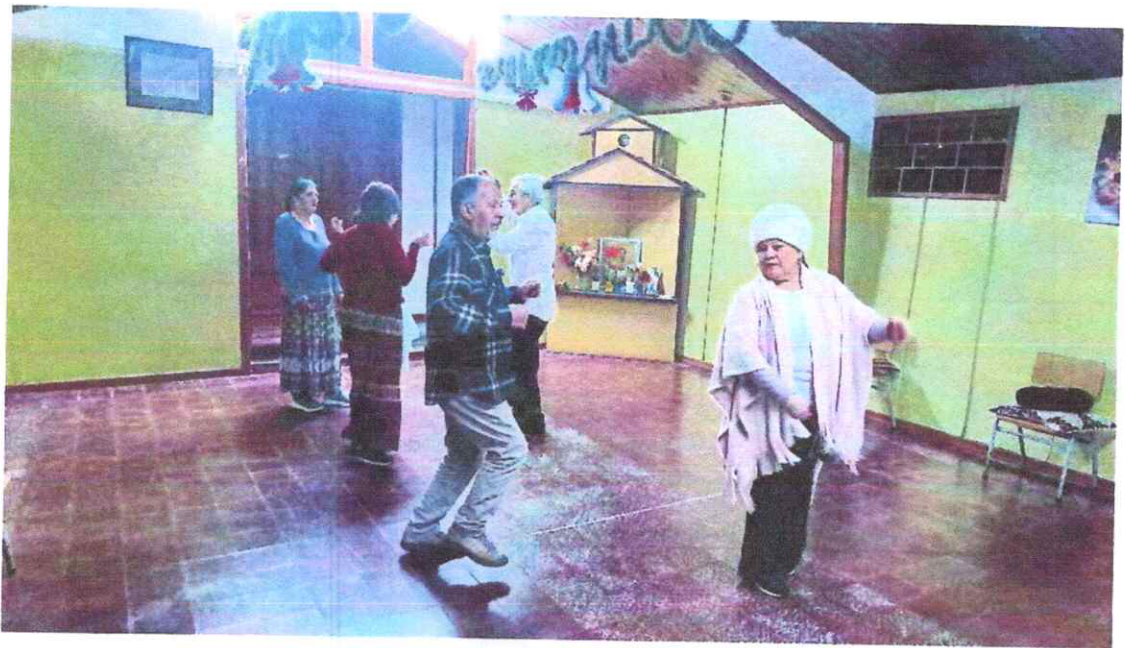
1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN:

2. Se repasan las danzas de la zona centro, norte y sur.

3. PROGRAMA DE LA CLASE:

Se inicia la sesión con movilidad de articulaciones para no sufrir lesiones que les compliquen la movilidad.

4. FOTO:



5. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS:

Con disciplina el repaso de las danzas y se corrigen algunos errores.

NÚMERO DE CLASE	3
Fecha	22 Septiembre
Hora Inicio	19:00 hrs
Hora Término	20:30 hrs
Nº de Asistentes	12

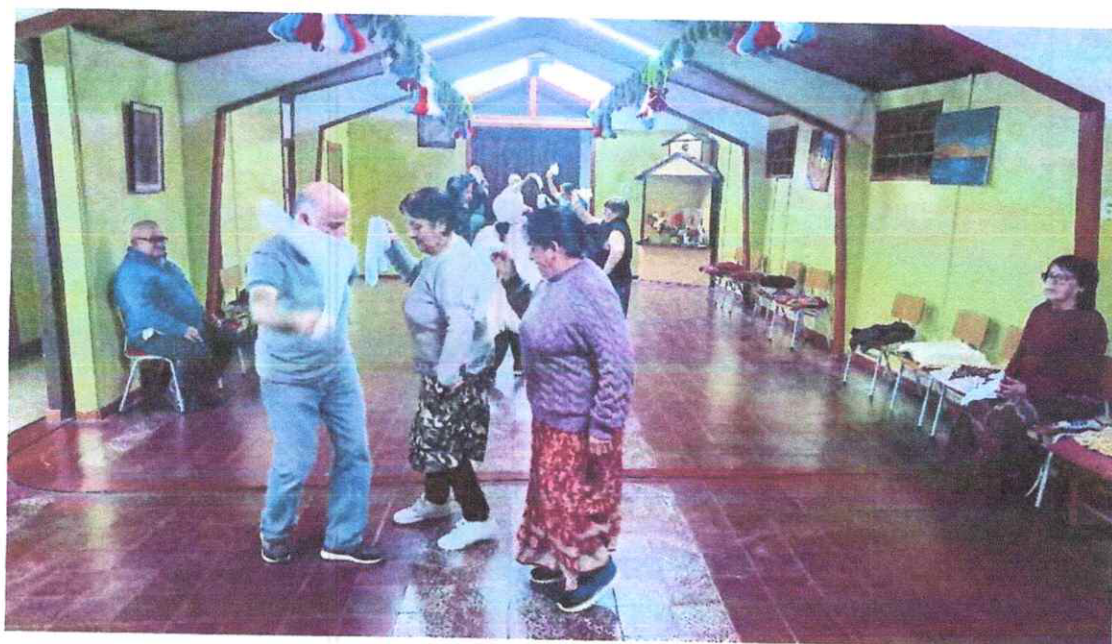
1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN:

Se repasan las danzas de la zona centro, norte y sur.

2. PROGRAMA DE LA CLASE:

Se inicia la sesión con movimientos articulares para que no sufran lesiones para que no les complique los desplazamientos.

3. FOTO:



4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS:

Los asistentes resuelven los errores de la clase pasada.

NÚMERO DE CLASE	4
Fecha	29 Septiembre
Hora Inicio	19:00 hrs
Hora Término	20:30 hrs
Nº de Asistentes	12

1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN:

Se repasan las danzas de la zona centro, norte y sur.

2. PROGRAMA DE LA CLASE:

Se realiza movimientos articulares para hacer calentamiento, para comenzar la clase.

3. FOTO:



4. OBSERVACIONES Y COMENTARIOS:

Se ve el cambio al recordar los movimientos y pasos de las diferentes danzas de las zonas ya señaladas.

